

Ministero dell'Istruzione e del Merito Ambito Territoriale di Vibo Valentia N. 2 Rete di Ambito VV 013

Istituto Comprensivo Statale "A. Vespucci"

Via Stazione snc, 89900 Vibo Valentia Marina Tel. 0963/572073

Cod.mecc.VVIC82600R – C.F. 96013890791

Codice univoco UFE: UFBK1N - Codice IPA: istsc_vvic82600R

E-mail:vvic82600r@istruzione.it - Pec: vvic82600r@pec.istruzione.it

Sito Web: http://www.icsamerigovespuccivibo.edu.it



CIRCOLARE N. 189

Ai docenti interessati Alle famiglie degli alunni delle classi terze della scuola secondaria di I grado Al DSGA Sito – Registro Elettronico

Oggetto: viaggio di istruzione classi terze scuola secondaria di primo grado

Si comunica alle SS.LL. l'itinerario per il viaggio di istruzione delle classi terze scuola secondaria di primo grado: "Roma e Valmontone", 3 giorni e 2 notti, dal 15 al 17 maggio 2024.

Docenti accompagnatori:

Alunni della Classe 3 A: docente accompagnatore prof.ssa Arena Maria Grazia; Alunni della Classe 3 B: docente accompagnatore prof.ssa Fleri Annunziata; Alunni della Classe 3 C: docente accompagnatore prof.ssa M. Abbussi Monica; Alunni della Classe 3 D/ 3 E: docente accompagnatore prof. A. Mamone Andrea.

PROGRAMMA

15 maggio – primo giorno Vibo Marina/Roma

- Ore 6,15 ritrovo e ore 6,30 partenza da Vibo Marina in via Stazione davanti all'Istituto "A.
 Vespucci."
- Pranzo, a carico dei partecipanti, in autogrill.
- Nel pomeriggio visita guidata di Roma Imperiale:

Il Colosseo, conosciuto anche come Anfiteatro Flavio è il più grande anfiteatro romano del mondo. Questa immensa struttura è riuscita a sopravvivere per quasi 2000 anni, qui puoi ripercorrere le orme dei romani all'interno dello stadio. Qui si sono svolti alcuni degli spettacoli più incredibile davanti a una folla di oltre

50.000 persone.

Il Colosseo è patrimonio Unesco dal 1980 ed è anche tra le 7 meraviglie del mondo moderno.

L'arco di Costantino è un arco trionfale a tre fornici, che si trova poco distante dal Colosseo. L'Arco può essere considerato come un vero e proprio museo di scultura romana ufficiale, rappresenta il trionfo dell'imperatore Costantino su Massenzio, avvenuto il 28 ottobre del 312 d.C. a seguito della battaglia di ponte Milvio. Si tratta del più grande arco arrivato fino ai nostri tempi.

Via dei Fori Imperiali è una delle più belle e spettacolari strade di Roma, qui puoi trovare i resti monumentali dei fori di Cesare, di Augusto, di Nerva, della Pace e di Traiano. Percorrendo questa strada puoi ammirare anche altri importanti monumenti romani come il Foro romano, la basilica di Massenzio e tanti altri.

La Colonna Traiana è un monumento che rappresenta la storia e la bellezza dell'antica Roma. Eretta in onore dell'Imperatore Traiano, è gigantesca, alta oltre 30m e ovviamente si trova nel Foro di Traiano. È scolpita meravigliosamente a spirale e racconta le imprese militari di Traiano e la sua conquista del Dacia.

L'Altare della Patria o Vittoriano è uno dei monumenti più iconiche di Roma. È dedicato ai caduti della Prima Guerra Mondiale e alla memoria di Vittorio Emanuele II, il primo re d'Italia. Il Vittoriano ha una posizione privilegiata sulla collina che lo rende un luogo perfetto per avere una vista panoramica sui fori e sulla città eterna. Si prosegue con la città imperiale verso Via del Corso fino a varcare la Porta del Popolo

Piazza del Popolo è uno dei luoghi più affascinanti e animati di Roma con il suo obelisco egiziano che si erge al centro e i due grandi archi gemelli che la delimitano, è un luogo ideale per passeggiare, sedersi a un caffè e godersi gli spettacoli degli artisti di strada. Inoltre dalla piazza puoi inerpicarti su una scalinata che porta al Pincio uno dei punti panoramici più belli della città e dal quale si potrà visitare anche il parco favoloso di Villa Borghese.

In seguito a una nuova sistemazione urbanistica, progettata dall'architetto **Giuseppe Valadier** agli inizi dell'Ottocento, la nuova Piazza del Popolo si presenta come **una grande ellisse** attorno all'obelisco egizio, impreziosita e incorniciata da sculture, giardini e fontane. Al centro della piazza, si trova **la fontana dei Leoni** dello stesso Valadier, che sostituisce la fontana cinquecentesca di Della Porta e si sviluppa intorno all'obelisco Flaminio. Al centro dell'emiciclo orientale è collocata la **fontana della Dea Roma**, ornata da un grande gruppo scultoreo costituito da una statua della **dea armata**, affiancata da due statue raffiguranti il **Tevere e l'Aniene** – i due fiumi di Roma – e ai cui piedi si trova **la lupa che allatta i gemelli**. Alle spalle, si trova il parco del **Pincio**, splendida passeggiata urbana, dalla cui terrazza si ammira un tramonto spettacolare.

Esattamente al centro dell'emiciclo opposto, si erge l'imponente gruppo scultoreo che adorna la **fontana del Nettuno**: una statua di **Nettuno con il tridente** nella mano destra, ai cui piedi sono posti due **tritoni con delfini**. Entrambe le fontane dei due emicicli furono ideate da Valadier e scolpite da Giovanni Ceccarini.

Completano l'assetto della piazza, le **due fontane sarcofago**, poste in sostituzione di un abbeveratoio e un lavatoio, che fino al Settecento conferivano all'area un aspetto rurale. Una è addossata alla chiesa di Santa Maria del Popolo, l'altra si trova a ridosso dell'opposta caserma "Giacomo Acqua.

Sul lato opposto della piazza sorge la splendida Basilica di Santa Maria del Popolo, risalente al Quattrocento, arricchita e modificata nel corso dei secoli dall'intervento di numerosi architetti e artisti. Al suo interno conserva straordinari capolavori: la Cappella Chigi, realizzata su progetto di Raffaello dal 1513, terminata tra il 1652 e il 1656 con l'intervento di Gian Lorenzo Bernini; la Cappella Cerasi, che ospita la Crocifissione di San Pietro e la Conversione di San Paolo, opere di Caravaggio; la pala d'altare raffigurante l'Assunzione della Vergine di Annibale Carracci e la Cappella del Presepio o della Rovere, realizzata dall'architetto Andrea Bregno, tra la fine del Quattrocento e l'inizio del Cinquecento, decorata con magnifici affreschi attribuiti a Pinturicchio e alla sua bottega. La leggenda narra che sul Colle degli Ortuli, dove sorge la Basilica, vi sia la tomba maledetta di Nerone, l'imperatore morto suicida, le cui ceneri vennero sepolte in un'urna di porfido sotto un noce. Vicino all'altare maggiore della chiesa sono presenti dei bassorilievi che ricordano la vicenda.

In serata Trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.

16 maggio – secondo giorno Vaticano/Roma

- Prima colazione e partenza per vista libera del Vaticano.

La Basilica di San Pietro è il luogo più sacro e importanti del mondo cristiano cattolico. Questa basilica fu costruita sulla tomba di San Pietro, il fondatore della Chiesa Cattolica, ed è famosa per la sua architettura imponente e per le sue opere d'arte, tra cui la Pietà di Michelangelo e lo spettacolare colonnato del Bernini. È su questa piazza che il Papa ogni domenica si affaccia per recitare l'angelus.

I Musei Vaticani sono un'esperienza unica nel mondo. Il loro patrimonio artistico e storico è semplicemente straordinario. La Pinacoteca, la Galleria degli Schizzi e la Galleria delle Carte Geografiche sono solo alcune delle meraviglie che puoi ammirare qui. La Cappella Sistina è probabilmente la più famosa delle sale, famosa per i suoi affreschi di Michelangelo. La Basilica di San Pietro, situata all'interno dei Musei, è una delle chiese più grandi del mondo e un vero capolavoro dell'architettura barocca. Visitare i Musei Vaticani è come entrare in un altro mondo, un mondo pieno di arte e storia, dove il passato e il presente si fondono perfettamente. Un'esperienza indimenticabile che consiglio a chiunque voglia scoprire il cuore della cristianità.

- Pranzo a cura dell'agenzia
- Visita del centro storico:

Piazza Navona una delle piazze più note importanti di Roma, una piazza barocca con tre fontane magnifiche scolpite da Bernini e un monumentale obelisco. Sulla Piazza si affaccia la chiesa di Chiesa di Sant'Agnese in Agone ideata dal geniale Borromini.

Via Del Corso Lunga 1500 metri e in gran parte pedonale è la strada più rappresentativa della città per palazzi, chiese e l'obelisco di piazza del Popolo a un'estremità e il monumento di Vittorio Emanuele II in piazza Venezia che la fronteggia sul lato opposto. Nel Settecento la strada raggiunse la sua massima importanza: intorno ai suoi caffè gravitava la vita intellettuale, politica e artistica della città.

Il Pantheon è uno dei nostri monumenti preferiti. Questo antico tempio pagano è giunto fino a noi solo perché fu trasformato in chiesa e quindi gli fu preclusa la distruzione da parte dei Cristiani. Costruito durante il regno di Adriano, è un esempio straordinario di architettura e ingegneria antica, il foro sulla sua cupola lascia stupefatti. All'interno del Pantheon sono sepolti i re d'Italia.

Piazza di Spagna attrae turisti da tutto il mondo. Con la sua famosissima scalinata, la Fontana della Barcaccia e i negozi eleganti, questa piazza è una vera e propria meraviglia! Ammirare la vista della piazza è un'esperienza indimenticabile. Il tramonto sulla piazza con la città che si illumina è uno spettacolo unico. Passeggiare lungo via dei Condotti, è un'attività popolare per i turisti stranieri che fanno file chilometriche per entrare nei negozi di lusso.

La Fontana di Trevi è uno dei luoghi più romantici della città. È un simbolo iconico di Roma e un luogo di pellegrinaggio per i turisti di tutto il mondo. Dalle sue sculture bianche che rappresentano temi marini sgorga l'acqua dell'acquedotto vergine, il più antico della città e ancora in funzione.

A conclusione rientro in Hotel per cena e pernottamento.

17 maggio – terzo giorno

Prima colazione e partenza per Valmontone.

- Pranzo a sacco fornito dall'hotel.
- Ore 15,00 sistemazione in pullman e partenza per il rientro. Arrivo a Vibo Marina previsto in serata.

Gli uffici di segreteria si occuperanno di predisporre le lettere di incarico per ogni docente accompagnatore.

I docenti accompagnatori si accerteranno dell'avvenuta autorizzazione da parte delle famiglie all'uscita didattica dei propri figli e attenderanno a una puntuale vigilanza.

Responsabile del procedimento: ins. Stefania Francica

Responsabile dell'istruttoria: A.A. Giovanni Montesano

IL DIRIGENTE SCOLASTICO Prof. Giuseppe Sangeniti (firmato digitalmente)