



ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA

SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

PER COMPETENZE

di

STORIA

CLASSE PRIMA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

STORIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI): la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, espressione orale e scritta). Interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE: è la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, riflettendo se stessi e contribuendo costruttivamente a lavorare con gli altri, nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: è la capacità di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando in modo costruttivo alla vita sociale, maturando competenze personali e interculturali.

COMPETENZA DIGITALE: la competenza digitale implica l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo per apprendere.

NUCLEI FONDANTI

INDICATORI DI COMPETENZA

USO DELLE FONTI

Orientarsi nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio-temporali per riferire esperienze.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Osservare e descrivere cambiamenti prodotti su persone, altri esseri viventi e non viventi, ambienti ... dal passare del tempo.</i>
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</i>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Rappresentare graficamente e verbalizzare sequenze di azioni, utilizzando un lessico appropriato.</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Si orienta nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.*
- *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni.*
- *Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.*
- *Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi e di esprimere le proprie idee.*
- *Dimostra originalità e spirito di iniziativa; si impegna in campi espressivi, motori e artistici.*
- *Ha cura e rispetto di sé e degli altri e mostra attenzione per i momenti educativi formali e non formali a cui partecipa.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE *(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

- *L'alunno organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.*
- *Riconosce le relazioni temporali in semplici testi riferiti a fatti vissuti o narrati.*

- *Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.*
- *Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.*
- *Ordina le esperienze, le informazioni e le conoscenze in base alle categorie di successione, contemporaneità e durata.*
- *Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio culturale.*

UDA N^ 1 IL TEMPO E'...			
TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare le tracce e usarle per produrre conoscenze del passato. ▪ Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo e riferirli utilizzando indicatori temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gli indicatori temporali della successione (prima, adesso, dopo...) e della contemporaneità (mentre, intanto...). ▪ La successione temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare semplici tracce per produrre conoscenze del passato. ▪ Ordinare in modo semplice fatti ed eventi utilizzando le parole del tempo.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	- Cogliere i concetti di durata, successione e contemporaneità in azioni di racconti e/o storie.	• Individuazione dei concetti di durata, successione e contemporaneità in racconti e/o storie.	- Cogliere i concetti di durata, successione e contemporaneità in racconti e/o storie.
STRUMENTI CONCETTUALI	- Riconoscere ed usare sulla linea del tempo gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità di fatti e/o esperienze.	- Scoperta, ricerca e uso di alcune parole che esprimono la successione e la contemporaneità di fatti e/o esperienze.	- - Riconoscere ed usare sulla linea del tempo le parole della successione e della contemporaneità di fatti e/o esperienze.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Mettere in ordine cronologico immagini raffiguranti eventi in successione. - Verbalizzare storie, racconti, esperienze che esprimono contemporaneità.	- Uso di immagini per rappresentare la successione. - Verbalizzazione di storie, racconti, esperienze utilizzando le parole della contemporaneità.	• Mettere in ordine cronologico semplici immagini. - Esporre semplici frasi utilizzando le parole della contemporaneità.

PIANO RiGenerazione Scuola		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
- Sensibilizzare gli alunni alla comprensione dell'importanza di essere cittadini attivi.	- Il rispetto di sé e degli altri, dell'ambiente che ci circonda.	- Comprendere l'importanza di essere cittadini attivi.

UDA N^ 2			
GIORNO DOPO GIORNO...			
TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare, attraverso l'uso delle fonti, la ciclicità e le caratteristiche dei fenomeni naturali nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> La ciclicità e le caratteristiche dei fenomeni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare i cicli temporali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Osservare i mutamenti connessi al passare del tempo. Operare le prime periodizzazioni mediante il riconoscimento delle parti del giorno e della settimana. 	<ul style="list-style-type: none"> I cambiamenti causati dal passare del tempo. Le parti del giorno, la settimana. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare i mutamenti del passare del tempo. Riconoscere le parti del giorno, la settimana nella loro ciclicità.

STRUMENTI CONCETTUALI	- Avviare alla comprensione dei concetti di presente, passato, futuro.	▪ Presente, passato, futuro.	▪ Comprendere presente, passato, futuro.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi, risorse digitali.	▪ Rappresentazione di sequenze di eventi in successione.	▪ Produrre semplici elaborati sulla successione di eventi.

PIANO RiGenerazione Scuola

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	- Adottare stili di vita sostenibili in un'ottica di cittadinanza partecipativa.	- I cambiamenti che si possono apportare nel nostro quotidiano al fine di adottare uno stile di vita sostenibile.	- Adottare stili di vita sostenibili.

**UDA N° 3
SCOPRIRE LA CICLICITA'**

TEMPI: FEBBRAIO - MARZO

8

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare relazioni di successione e ciclicità in fenomeni vissuti e/o narrati. 	<ul style="list-style-type: none"> - I cicli temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i cicli temporali.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo (orologio, agenda, calendario...) - Conoscere le caratteristiche, i mutamenti le relazioni di successione e ciclicità dei mesi e delle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti convenzionali per la rappresentazione del tempo. - I mesi e le stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli strumenti usati per la rappresentazione del tempo. - Conoscere i mesi e le stagioni, la loro successione e ciclicità.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo sociale, regole. - Scoprire l'importanza delle norme stabilite insieme e attivarsi per rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> - I gruppi di appartenenza: famiglia, scuola, amici... - Il rispetto delle regole e la collaborazione in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i gruppi di appartenenza. - Scoprire l'importanza di seguire regole condivise.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	- Riferire e rappresentare le conoscenze acquisite.	▪ Racconti e disegni di storie e/o fatti ascoltati e/o vissuti.	▪ Riferire e rappresentare in modo semplice le conoscenze acquisite.
---------------------------------------	---	---	--

PIANO RiGenerazione Scuola

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	- Conoscere i principi essenziali dello stare insieme in diversi contesti e ambienti di vita e seguire le principali regole di convivenza civile condivise.	- Le regole di convivenza civile a scuola, casa...	- Conoscere le regole di convivenza civile.

**UDA N^ 4
E' TEMPO DI CAMBIAMENTI**

TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze del proprio passato. 	<ul style="list-style-type: none"> - La storia personale 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare tracce ed usarle come fonti per ricostruire la propria storia personale.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli effetti dello scorrere del tempo su cose, persone, animali cogliendone i cambiamenti e la persistenza. - Individuare la causa e la conseguenza degli avvenimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo scorrere del tempo: i cambiamenti e le persistenze. - Causa ed effetto degli avvenimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i cambiamenti dello scorrere del tempo in cose, persone, animali. - Riconoscere la causa e la conseguenza di semplici avvenimenti.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire e leggere sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla storia personale e scolastica. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso della linea del tempo per collocare avvenimenti personali e scolastici significativi. - Le analogie e le differenze attraverso il confronto nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare sulla linea del tempo singoli avvenimenti personali e/o scolastici. - Individuare analogie e differenze date dal passare del tempo.

<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere informazioni da fonti di diverso tipo, organizzare il materiale raccolto e descrivere gli eventi del proprio vissuto in forma scritta e orale utilizzando consapevolmente gli indicatori temporali. - Rappresentare graficamente sequenze di azioni, fatti vissuti e narrati, individualmente e/o in gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi oggetti del proprio vissuto per ricavare informazioni e loro successiva organizzazione in un testo. - Disegno di esperienze personali, scolastiche e collettive in sequenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare il proprio vissuto in forma orale dopo aver raccolto materiale di tipo diverso. - Rappresentare graficamente semplici azioni in sequenza.
--	---	---	---

PIANO RiGenerazione Scuola

	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p style="text-align: center;">CONTENUTI</p>	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI MINIMI</p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli effetti prodotti dai nostri comportamenti quotidiani sul territorio per cambiare modo di agire in un'ottica di sostenibilità e responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - I comportamenti da tenere e le azioni da intraprendere per migliorare la qualità dell'ambiente a livello locale (acquisto alimenti a km 0 o bio, utilizzo limitato di prodotti usa e getta...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli effetti prodotti dei nostri comportamenti sul territorio.

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale. - Lezione partecipata con uso di TIC. - Giochi didattici. . Brainstorming e circle time. - Didattica laboratoriale. - Lavoro in gruppo ed individuale. Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà. - Problem solving. - Peer tutoring. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Registro elettronico. ▪ G-Suite for Education ed applicativi. ▪ Software didattici e app. ▪ Visione filmati. ▪ Libro di testo cartaceo e digitale. ▪ Schede predisposte. ▪ LIM. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazioni sistematiche ▪ Esposizioni orali e scritte. ▪ Compiti autentici. ▪ Esercizi di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.