



ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA

SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

PER COMPETENZE

di

STORIA

CLASSE QUARTA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

STORIA

CLASSE QUARTA

2

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI): La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

COMPETENZA IMPARARE AD IMPARARE: *Consiste nel partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.*

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
USO DELLE FONTI	<i>Individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato e analizzare ipotesi sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà.</i>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<i>Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà, collocando eventi sulla linea del tempo.</i>
STRUMENTI CONCETTUALI	<i>Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e comprendere testi storici individuando le informazioni principali.</i>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<i>Produrre ed esporre gli argomenti studiati con termini specifici.</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
- Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.
- Ha cura e rispetto di sé e degli altri e mostra attenzione per i momenti educativi formali e non formali a cui partecipa.
- Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace allo stesso tempo di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni.
- Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso. Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

3

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.
- Accetta e accoglie le diversità, comprendendone le ragioni e soprattutto impiegandole come risorsa per la risoluzione di problemi, l'esecuzione di compiti e la messa a punto di progetti.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta fatti studiati e sa produrre semplici testi storico-geografici, anche con risorse digitali.

**UDA N^ 1
DALLE TRACCE ALLE CIVILTÀ'**

TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere diversi tipi di fonte e comprendere la loro importanza per la ricostruzione storica. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazione e uso degli strumenti importanti per la ricostruzione storica. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruire il passato utilizzando le fonti con l'ausilio di domande-guida.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la linea del tempo come strumento di organizzazione delle conoscenze e delle informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Linee del tempo e cartine geo-storiche della civiltà della Mesopotamia 	<ul style="list-style-type: none"> Usare la linea del tempo per collocare un fatto, un evento.

**STRUMENTI
CONCETTUALI**

- Collocare nello spazio e nel tempo la civiltà antica e individuarne gli elementi significativi (caratteristiche dell'ambiente fisico, sviluppo agricolo, religione etc.).

- Produzioni di schemi e mappe.
- Le civiltà dei fiumi: la civiltà della Mesopotamia; la civiltà Egizia.

- Individuare i territori di stanziamento delle civiltà sulle carte storico-geografiche.

**PRODUZIONE SCRITTA
E ORALE**

- Ricavare informazioni in documenti di vario genere.

- Analisi di fonti scritte e lettura di testi storiografici relativi alla lettura dei popoli mesopotamici.

- Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni.

PIANO RiGenerazione Scuola

**OBIETTIVI
DI APPRENDIMENTO**

- Educare gli alunni a comportamenti adeguati e coerenti con la sostenibilità ecologica.

CONTENUTI

- Riciclo, raccolta differenziata.

OBIETTIVI MINIMI


- Comprendere l'importanza di comportamenti adeguati e corretti.



UDA N^ 2			
LE CIVILTÀ FLUVIALI			
TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Essere consapevoli della necessità di utilizzare le fonti per ricostruire il passato. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruzione grafica a partire dall'osservazione di fonti della vita quotidiana dei primi popoli sedentari vicino ai fiumi. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed esplorare le tracce storiche.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> Individuare possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio utilizzando una carta storico-geografica 	<ul style="list-style-type: none"> Confronto di quadri storici delle civiltà studiate 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate

STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere ed ordinare eventi significativi delle civiltà antiche, utilizzando il sistema di misura occidentale (a.C e d.C). 	<ul style="list-style-type: none"> Confronto tra organizzazione dello Stato e organizzazione della società dell'antico Egitto con altri popoli dei fiumi. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare le civiltà studiate con l'uso di schemi.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Evidenziare analogie e differenze tra le varie civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> Analisi dell'organizzazione sociale e della vita quotidiana in Egitto. Produzione di testi storici

PIANO RiGenerazione Scuola

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	<ul style="list-style-type: none"> Accompagnare l'alunno lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possa diventare protagonista di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di ascolto per sensibilizzare e promuovere comportamenti coerenti con la sostenibilità. 	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti coerenti con la sostenibilità.

--	--	--	--

UDA N^ 3 "IN GIRO PER LE CIVILTA'"			
TEMPI: FEBBRAIO - MARZO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruire aspetti del passato interrogando fonti di diverso tipo e collocarli sulla linea del tempo al fine di costruire un quadro di civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> La civiltà dell'Indo. La civiltà cinese. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere gli elementi significativi del proprio passato.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">Localizzare geograficamente i luoghi dove sono avvenuti gli eventi storici studiati.	<ul style="list-style-type: none">Collocazione nello spazio degli eventi e delle civiltà esaminate.	<ul style="list-style-type: none">Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">Rappresentare in modo sintetico le società studiate (mappe, schemi, tabelle, grafici, ...).	<ul style="list-style-type: none">Gli strumenti concettuali: linea del tempo, mappa spazio-temporale, datazione fonti.	<ul style="list-style-type: none">Iniziare a leggere semplici mappe e schemi delle società studiate.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">Rielaborare e verbalizzare i contenuti studiati, utilizzando in modo sempre più appropriato il linguaggio specifico.	<ul style="list-style-type: none">RicercheAppunti dettati dai docenti.	<ul style="list-style-type: none">Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti studiati con l'ausilio di domande o tracce guida (schemi, mappe).

PIANO RiGenerazione Scuola

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	<ul style="list-style-type: none"> Educare gli alunni a comportamenti di inclusione e non emarginanti nei confronti dei diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> Inclusione, integrazione e uguaglianza. 	<ul style="list-style-type: none"> Educare all'integrazione

UDA N° 4			
“LE CIVILTÀ’ DEL MEDITERRANEO”			
TEMPI: APRILE – MAGGIO – GIUGNO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato e verbalizzare con 	<ul style="list-style-type: none"> Fonti scritte e testi storiografici relativi alla letteratura del popolo ebraico e fenicio. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere l'importanza delle fonti per la ricostruzione del passato.

	<p>competenza i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici.</p>		
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Saper leggere in successione e simultaneità fenomeni storici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aspetti della vita quotidiana delle civiltà. ▪ I caratteri socio-politici della civiltà fenicia e alcuni aspetti della civiltà degli antichi Ebrei. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i testi storici.
<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaborare rappresentazioni sintetiche della società studiate che hanno caratterizzato la storia. ▪ Conoscere e ricordare i fatti più importanti di un periodo studiato. 	<p>Le civiltà del Mediterraneo: Cretesi. Fenici. Ebrei</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere e ricordare i fatti più importanti di un periodo studiato.
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le grandi tappe della storia degli antichi Ebrei dopo Mosè. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere i principali quadri di civiltà

	<ul style="list-style-type: none"> Leggere un testo storico, comprenderlo ed evidenziare gli aspetti più indicativi. 		
--	---	--	--

PIANO RiGenerazione Scuola

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	<ul style="list-style-type: none"> Educare alla PACE le nuove generazioni, facendo crescere in loro la capacità di immaginarla, desiderarla, difenderla e costruirla laddove non c'è. 	<ul style="list-style-type: none"> Riflessioni sull'importanza della pace. Convivenza civile e soluzione non violenta dei conflitti. 	<ul style="list-style-type: none"> Educare alla PACE.

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
--------------------	--	-----------------	------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezione interattiva dialogata Dalle interpretazioni storiografiche, definire la nascita delle diverse civiltà. ▪ Organizzazione delle informazioni e le conoscenze individuando concetti. ▪ Esposizione orale e scritta Lettura guidata riguardante la nascita e le caratteristiche dei popoli. Domande a risposta aperta e questionari vero/falso. Cooperative learning Esposizione dei concetti acquisiti, interventi dal posto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Libri di testo. ▪ Schede predisposte ▪ Sussidi audio-visivi. ▪ You Tube ▪ LIM ▪ Registro elettronico. ▪ Piattaforma G-Suite e applicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schede di verifica e test orali e scritti (orali e scritti). ▪ Colloqui individuali e di gruppo. ▪ Completare testi con parole mancanti. ▪ Rielaborare ed esporre collettivamente ed individualmente i contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.
--	--	--	---