



ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA

SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

PER COMPETENZE

di

STORIA

CLASSE TERZA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

STORIA

CLASSE TERZA

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI :

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Comunicazione della madrelingua. Competenza digitale. Imparare ad imparare. Competenza sociale e civica. Consapevolezza ed espressione culturale: Spirito d'iniziativa e imprenditorialità.

COMPETENZA - Riconoscere ed esplorare le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l'importanza artistica del patrimonio culturale.

COMPETENZA – Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.

COMPETENZA – Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico.

NUCLEI FONDANTI

INDICATORI DI COMPETENZA

<i>USO DELLE FONTI</i>	<i>1) Individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sul passato.</i>
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<i>2) Riconoscere relazioni di contemporaneità e di causa-effetto nell'evoluzione della terra e dell'uomo.</i>
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<i>3) Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</i>
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<i>4) Organizzare i contenuti storiografici mediante forme grafiche o verbali.</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed

impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Riconosce e apprezza le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*
- *Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.*

- *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.*
- *Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.*
- *Dimostra originalità e spirito di iniziativa; è in grado di realizzare semplici progetti.*
- *Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.*
- *Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.*
- *Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.*
- *Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.*

UDA N^ 1

“RICOMINCIAMO”

TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE – NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Individuare tracce e usarle come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca dei documenti delle vacanze: foto, cartoline, souvenir. Ricerca di fonti diverse. Le fonti della storia: orali, scritte, materiali, visive o iconografiche. Il lavoro dello storico ed i suoi collaboratori. I fossili 	<ul style="list-style-type: none"> Capire che le “fonti “ permettono di ricostruire avvenimenti passati. Conoscere ,nominare e utilizzare alcune fonti per ricostruire il proprio passato personale. Acquisire informazioni sulla ricerca dei fossili.
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. 	<ul style="list-style-type: none"> Il concetto di storia. Il metodo storiografico. Gli indicatori topologici per ordinare i fatti del passato. La linea del tempo per collocare avvenimenti in ordine cronologico. Conoscenza della storia dell’universo. L’origine della terra. Conoscenza del racconto storico sulla nascita della terra. La storia della terra. 	<ul style="list-style-type: none"> Riordinare in successione logica e/o cronologica fatti riguardanti la propria storia personale. Avviare alla rappresentazione di avvenimenti del passato con le linee del tempo . Conoscere come si è formato l’universo. Conoscere come si è formata la Terra.

STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> Definire la durata temporale di fatti e periodi. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza dei miti. Conoscenza delle principali forme di misurazione del tempo. L'origine della vita (Ere geologiche). 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere la convenzionalità del sistema di datazione.
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi , disegni ,testi scritti e con risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni con disegni, completamento di schemi. Schede strutturate. Esposizione degli argomenti .

PIANO RiGenerazione Scuola

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	<ul style="list-style-type: none"> Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili. Comprendere l'importanza della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza. 	<ul style="list-style-type: none"> Interventi pertinenti e corretti nelle conversazioni a più voci. Letture, attività di analisi e comprensione di testi di varia tipologia. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare alle conversazioni in modo adeguato.

UDA N° 2

“TEMPI MITICI”

TEMPI: DICEMBRE-GENNAIO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato . 	<ul style="list-style-type: none"> Le testimonianze e le fonti. Lo studio del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare semplici informazioni di tipo storico-scientifico .
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità , durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate . 	<ul style="list-style-type: none"> La linea del tempo relativa al viaggio dell’uomo a partire da un tempo molto lontano. Comparsa ed evoluzione degli esseri viventi Le caratteristiche generali di alcuni dinosauri. 	<ul style="list-style-type: none"> Riordinare in successione logica eventi dell’età preistorica. Conoscere le principali caratteristiche di alcuni dinosauri. Ricavare semplici informazioni di tipo storico-scientifico(il dinosauro che maggiormente incuriosisce).
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi , lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> Il concetto di Preistoria. Lo sviluppo della vita nelle varie ere. Avvio alla storia dell’uomo. Conoscenza delle scoperte e dei cambiamenti che hanno favorito lo 	<ul style="list-style-type: none"> Effettuare semplici confronti tra oggetti e persone di oggi con quelli del passato.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		sviluppo dell'uomo.	
	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti e saperle esporre oralmente 	<ul style="list-style-type: none"> Avvio alla rielaborazione delle informazioni con semplici schemi.. 	<ul style="list-style-type: none"> Memorizzare semplici conoscenze e guidare all'acquisizione di un metodo di studio.

PIANO RiGenerazione Scuola

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	<ul style="list-style-type: none"> Attivare dei comportamenti di ascolto, dialogo, cortesia e rispetto delle tradizioni, usanze, modi di vivere , religioni del posto in cui viviamo e di altri luoghi del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> Comportamenti rispettosi di se, degli altri... Atteggiamenti di attenzione verso gli altrui modi di vivere. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere semplici e brevi testi relativi ad usi , costumi, tradizioni...diversi dal proprio.

UDA N° 3

“IO NELL’AMBIENTE”

TEMPI: FEBBRAIO – MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuazione di alcuni periodi storici e loro rappresentazione sulla linea del tempo. . 	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare informazioni dalle fonti per ricostruire aspetti e processi del passato .
<i>ORGANIZZAZIONE</i>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere la funzione e 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza delle principali forme di 	<ul style="list-style-type: none"> Consolidare il concetto di

<i>DELLE INFORMAZIONI</i>	l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	misurazione del tempo: ora,,anno,decennio,ere.	successione nel tempo, raccontare fatti ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori temporali.
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico- sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> La storia dell'uomo. I primi gruppi sociali L'evoluzione delle abitazioni dalla caverna alla casa. 	<ul style="list-style-type: none"> Osservare ed effettuare semplici confronti tra oggetti e persone di oggi con quelli del passato.
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti e con risorse digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensione dei testi con domande e risposte. Avvio alla capacità di riesporre le conoscenze utilizzando un linguaggio storico.. 	Rappresentare ed esporre in modo semplice le conoscenze , utilizzando schemi e un appropriato linguaggio storico.
PIANO RiGenerazione Scuola			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI

	<ul style="list-style-type: none">• Promuovere percorsi di cittadinanza attiva nel rispetto della Pace , della non violenza, della diversità che vedano gli studenti coinvolti in prima persona..	<ul style="list-style-type: none">• Discussioni collettive con esposizione di opinioni personali sull'argomento.	<ul style="list-style-type: none">• Promuovere un atteggiamento di ascolto ..• Esprimere ed ascoltare il proprio e altrui punto di vista .
--	---	--	---

UDA N^ 4
“SOSTENI-AMO-CI”

TEMPI: APRILE – MAGGIO – GIUGNO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
<i>USO DELLE FONTI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su momenti del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenze delle scoperte e dei cambiamenti che hanno favorito lo sviluppo dell’uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le scoperte, i cambiamenti, le diverse attività lavorative che permettono la ricostruzione del passato.
<i>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenze delle tappe principali del processo evolutivo dell’uomo, correlato all’ambiente e al soddisfacimento dei bisogni. 	<ul style="list-style-type: none"> Schematizzare in modo semplice le principali informazioni presenti nel testo storico.
<i>STRUMENTI CONCETTUALI</i>	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze tra quadri sociali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> La storia dell’uomo. L’organizzazione dei villaggi primitivi. L’alimentazione dell’uomo primitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare analogie e differenze fra quadri storico sociali diversi, in relazione all’evoluzione dell’uomo e alle caratteristiche dell’ambiente geografico e climatico (gruppi preistorici).
<i>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</i>	<ul style="list-style-type: none"> Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> Rielaborazione delle informazioni con semplici schemi. Comprensione di testi storici. Utilizzo di termini specifici della disciplina. . 	<ul style="list-style-type: none"> Rispondere le conoscenze acquisite utilizzando alcuni termini del linguaggio disciplinare.

PIANO RiGenerazione Scuola			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	OBIETTIVI MINIMI
	<ul style="list-style-type: none"> • Accompagnare l'alunno lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possa diventare protagonista di cambiamenti e contribuire alla nascita di una società equa e sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di ascolto per sensibilizzare e promuovere comportamenti coerenti con la sostenibilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti coerenti con la sostenibilità.

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
--------------------	--	-----------------	------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo; lezione frontale. • Conversazioni guidate e libere. • Attività grafiche. • Analisi, riflessione, produzione di brevi testi . • Percorsi di crescita personale e collettiva. • Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo. • Schede predisposte. • Sussidi audio-visivi • Registro elettronico. • Supporti multimediali. • You tube. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni. • Prove orali. • Questionario. • Osservazioni sistematiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell’Offerta formativa.
---	--	---	---