



ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROGETTAZIONE EDUCATIVA PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

| INGLESE CLASSE TERZA | | |
|---|--|--|
| COMPETENZA CHIAVE EUROPEA | | Descrittori |
| COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | <ul style="list-style-type: none"> • Avere la capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente. • Avere un atteggiamento aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza le lingue comunitarie (inglese) per i principali scopi comunicativi, riconducibili ai livelli A1/A2 e B1 (inglese) del quadro comune europeo di riferimento. ✓ Comprende globalmente semplici messaggi scritti e orali, legati al proprio vissuto. Interagisce solo in situazioni note, si esprime in modo semplice sia nell'orale che nello scritto |
| COMPETENZE TRASVERSALI | | |
| COMPETENZA IN MATERIA DI ED. CIVICA | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. • Essere capaci di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. (RiGenerazione scuola- Agenda 2030 ONU). • Rispettare i diritti umani, che sono alla base della democrazia, come | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo quelli degli altri. Riconosce l'importanza delle opportunità comuni. ✓ Comprende che il proprio contributo favorisce anche il successo del gruppo classe ✓ Colloca la sua esperienza personale nello spazio, nel tempo e in un sistema di regole, che riconosce e rispetta. |

| | | |
|---|---|--|
| | <p>presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo. Avere conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. (Goal 10 Reduce Inequality).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientare alla costruzione di una società migliore (Goal 4 Quality Education). • Promuovere azioni per combattere il cambiamento climatico (Goal 13 Climate action). • Discutere sui valori fondamentali della vita sulla terra (Goal 15 Life on land). • Sviluppare le conoscenze per il rispetto e la tutela dell'ambiente marino (Goal 14 Life below water). | |
| <p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper riflettere su sé stessi, saper gestire efficacemente il tempo e le informazioni, saper lavorare con gli altri in maniera costruttiva. • Avere un atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita. • Saper rispettare la diversità degli altri e le loro esigenze, ed essere disponibili sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ E' curioso, interessato per ciò che viene proposto: lezioni, laboratori, visite guidate, lavori di gruppo, interventi di esperti, spettacoli, attività sportive e musicali... ✓ Organizza il lavoro a scuola: - individua strategie personali di studio e lavoro (uso di mappe, schemi, appunti, ripetizione ad alta voce). - pianifica il lavoro giornaliero (compiti scritti e studio) ✓ Ha un atteggiamento positivo nei confronti dell'errore. Riconosce informazioni su uno stesso argomento apprese in ambiti disciplinari diversi. Sviluppa un senso critico (motiva, esprime pareri fondati). Riutilizza quanto appreso in contesti nuovi. |
| <p>COMPETENZA DIGITALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i principi generali, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre a conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza diverse tipologie di software e piattaforme web (posta elettronica, social network, ambienti didattici interattivi) per scambiare informazioni e materiali con i compagni o con i docenti, rispettando le regole della Rete |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Assumere un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali. • Essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza i motori di ricerca per individuare siti web dove reperire informazioni a supporto di argomenti di diversi ambiti disciplinari, valutandone l'attendibilità. ➤ E' in grado di utilizzare i software di comunicazione digitale. Ricava informazioni testuali e grafiche da ricerche in Rete su fonti indicate dal docente. Realizza una presentazione digitale di un argomento secondo criteri assegnati. |
|--|--|--|

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE TERZA

- L'ALUNNO COMPRENDE ORALMENTE I PUNTI ESSENZIALI DI MESSAGGI CHIARI IN LINGUA STANDARD SU ARGOMENTI FAMILIARI CHE AFFRONTA NORMALMENTE A SCUOLA E NEL TEMPO LIBERO
- INDIVIDUA INFORMAZIONI SPECIFICHE IN MESSAGGI ORALI IN CONTESTI CHE GLI SONO FAMILIARI E SU ARGOMENTI NOTI, L'ALUNNO DISCORRE CON UNO O PIÙ INTERLOCUTORI
- NELLA CONVERSAZIONE, COMPRENDE I PUNTI CHIAVE DEL RACCONTO ED ESPONE LE PROPRIE IDEE IN MODO INEQUIVOCABILE ANCHE SE PUÒ AVERE QUALCHE DIFFICOLTÀ ESPOSITIVA
- L'ALUNNO COMPRENDE FRASI ED ESPRESSIONI DI USO FREQUENTE RELATIVI AD AMBITI DI IMMEDIATA RILEVANZA, DALLA VISIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI ALLA LETTURA DI TESTI INFORMATIVI ATTINENTI A CONTENUTI DI STUDIO DI ALTRE DISCIPLINE.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- ✓ ASCOLTA E COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD ARGOMENTI FAMILIARI, CON UN LINGUAGGIO SEMPLICE
- ✓ DESCRIVE PERSONE, LUOGHI E OGGETTI FAMILIARI, UTILIZZANDO PAROLE E FRASI GIÀ INCONTRATE ASCOLTANDO O LEGGENDO
- ✓ RIFERISCE SEMPLICI INFORMAZIONI AFFERENTI ALLA SFERA PERSONALE
- ✓ LEGGE CARTOLINE, BIGLIETTI, BREVI MESSAGGI, SEMPLICI BRANI DI CIVILTÀ ACCOMPAGNATI DA SUPPORTI VISIVI O SONORI
- ✓ INTERAGISCE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO, SEMPLICI ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO.

| NUCLEI TEMATICI | COMPETENZE SPECIFICHE |
|--|--|
| LISTENING RICEZIONE ORALE | E' in grado di comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata (informazioni personali, famiglia, scuola) purchè si parli lentamente e chiaramente |
| SPEAKING-INTERACTION PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | Descrive persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. |
| READING COMPrensione SCRITTA | Legge cartoline, biglietti, brevi messaggi, semplici brani di civiltà accompagnati da supporti visivi o sonori. |
| WRITING PRODUZIONE SCRITTA | Interagisce per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto. |

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 1

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | INDICATORI COMPETENZE | ATTIVITÀ E SCELTE METODOLOGICHE | STRUMENTI |
|--------------------------------------|--|---|--|---|
| LISTENING RICEZIONE ORALE | E' IN GRADO DI COMPRENDERE ESPRESSIONI RIFERITE AD AREE DI PRIORITÀ IMMEDIATA (INFORMAZIONI PERSONALI, FAMIGLIA, SCUOLA) PURCHÈ SI PARLI | L'ALUNNO COMPRENDE ORALMENTE I PUNTI ESSENZIALI DI MESSAGGI CHIARI IN LINGUA STANDARD SU ARGOMENTI FAMILIARI CHE AFFRONTA | ASCOLTA E COMPRENDE BREVI MESSAGGI ORALI RELATIVI AD ARGOMENTI FAMILIARI, CON UN LINGUAGGIO SEMPLICE. INFERISCE INFORMAZIONI DA UN | RILEVAZIONE DELLE ABILITÀ DI BASE CONSEGUITE DURANTE IL SECONDO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA. ASCOLTO E DISCRIMINAZIONE |

| | | | | |
|------------------|---|---|---|--|
| CONTENUTI | LENTAMENTE E CHIARAMENTE. SA COGLIERE IL SENSO GENERALE DI UNA CONVERSAZIONE. | NORMALMENTE A SCUOLA E NEL TEMPO LIBERO. INDIVIDUA INFORMAZIONI SPECIFICHE IN MESSAGGI ORALI. | TESTO ASCOLTATO (ETÀ DEI PARLANTI, PROVENIENZA ECC.) | DI SUONI. LISTENING ACTIVITIES, DICTATIONS, CANZONI, ROLE-PLAYS. REVISIONE DEI CONTENUTI DEL SECONDO VOLUME "GAME ON" VOLUME 3: UNIT DALLA 1° ALLA 6° Uso della LIM CD audio e DVD-ROM RISORSE ONLINE. |
| TEMPI | | | | |
| | | | | |

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 2

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | INDICATORI COMPETENZE | ATTIVITÀ E SCELTE METODOLOGICHE | STRUMENTI |
|--|--|--|--|---|
| SPEAKING-INTERACTION PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | <p>IN CONTESTI CHE GLI SONO FAMILIARI E SU ARGOMENTI NOTI, L'ALUNNO DISCORRE CON UNO O PIÙ INTERLOCUTORI.</p> <p>NELLA CONVERSAZIONE, COMPRENDE I PUNTI CHIAVE DEL RACCONTO ED ESPONE LE PROPRIE IDEE IN MODO INEQUIVOCABILE</p> | <p>DESCRIVE PERSONE, LUOGHI E OGGETTI FAMILIARI, UTILIZZANDO PAROLE E FRASI GIÀ INCONTRATE ASCOLTANDO O LEGGENDO.</p> <p>RIFERISCE SEMPLICI INFORMAZIONI AFFERENTI ALLA SFERA PERSONALE.</p> | <p>CORRETTA PRONUNCIA.</p> <p>LESSICO DI BASE SU ARGOMENTI DI VITA QUOTIDIANA.</p> <p>CONOSCENZA DELLE FUNZIONI DI BASE. RISORSE ONLINE.</p> | <p>OSSERVAZIONE DI OGNI SINGOLO STUDENTE E REGISTRAZIONE DI DIVERSI GRADI DI PADRONANZA DELLA LINGUA INGLESE.</p> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | ANCHE SE PUÒ AVERE QUALCHE DIFFICOLTÀ ESPOSITIVA | | | |
|--|--|--|--|--|

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 3

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | INDICATORI COMPETENZE | ATTIVITÀ E SCELTE METODOLOGICHE | STRUMENTI |
|--|---|---|---|--|
| READING COMPRESIONE SCRITTA | LEGGI CARTOLINE, BIGLIETTI, BREVI MESSAGGI, SEMPLICI BRANI DI CIVILTÀ ACCOMPAGNATI DA SUPPORTI VISIVI O SONORI. | L'ALUNNO COMPRENDE FRASI ED ESPRESSIONI DI USO FREQUENTE RELATIVI AD AMBITI DI IMMEDIATA RILEVANZA, DALLA VISIONE DI CONTENUTI MULTIMEDIALI ALLA LETTURA DI TESTI INFORMATIVI ATTINENTI A CONTENUTI DI STUDIO DI ALTRE DISCIPLINE | COMPRENDE IL TEMA GENERALE IN TESTI BREVI E SEMPLICI ACCOMPAGNATI DA SUPPORTI VISIVI. | USO DELL'E-BOOK ARGOMENTI CHE TRATTANO GLI ASPETTI PIÙ SIGNIFICATIVI DELLA CULTURA DEI PAESI ANGLOFONI. |

UNITÀ DI APPRENDIMENTO N 4

| NUCLEI TEMATICI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | INDICATORI COMPETENZE | ATTIVITÀ E SCELTE METODOLOGICHE | STRUMENTI |
|---|--|---|---|---|
| WRITING PRODUZIONE SCRITTA | INTERAGISCE PER ISCRITTO, ANCHE IN FORMATO DIGITALE E IN RETE, PER ESPRIMERE INFORMAZIONI E STATI D'ANIMO, SEMPLICI ASPETTI DEL PROPRIO VISSUTO. | FORMULA BREVI MESSAGGI E FRASI DESCRITTIVE, ANCHE SE FORMALMENTE DIFETTOSI, PURCHE' COMPENSIBILI. | METTERE IN ATTO COMPORTAMENTI DI AUTONOMIA, AUTOCONTROLLO E FIDUCIA IN SE STESSI UTILIZZA IN MODO SOSTANZIALMENTE APPROPRIATO SEMPLICI STRUTTURE E FUNZIONI. | MY WRITING (FINE UNIT). USO DEL DIZIONARIO BILINGUE ONLINE REGOLE GRAMMATICALI FONDAMENTALI. ESERCIZI DI RINFORZO SUL WORKBOOK. TEST DI REVISION (OGNI DUE UNIT) (AUTOVALUTAZIONE) TESTS DI VARIO TIPO: MINIMAL PAIRS MULTIPLE-CHOICE QUESTIONS; TRUE-FALSE STATEMENTS; TABELLE E GRIGLIE DI AUTOVALUTAZIONE. |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | | | UTILIZZO DI SCHEDE DIDATTICHE PER ALLIEVI DIVERSAMENTE ABILI. |
|--|--|--|--|---|