



ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

PER COMPETENZE

di

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE TERZA

ANNO SCOLASTICO 2023-2024

COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI: *In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali*

COMPETENZE SPECIFICHE:

- *Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.*
- *Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare ed esprimere stati d'animo.*
- *Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole.*
- *Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.*

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<i>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</i>
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</i>	<i>Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando la sconfitta.</i>
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<i>Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</i>
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<i>Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Si esprime in ambiti motori che gli sono congeniali.*
- *Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti; si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con altri.*
- *Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.*
- *Ha cura e rispetto di sé, degli altri, e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- *Conosce le varie parti del corpo e si muove nello spazio sperimentando situazioni e coordinando vari schemi motori.*
- *Riconosce il rapporto tra cibo, movimento, salute e adotta corretti stili alimentari.*
- *Conosce ed esegue correttamente modalità esecutive relative alle diverse proposte di gioco sport, rispettando le regole e collaborando con gli altri.*
- *Sa accettare la sconfitta e vivere la vittoria, esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.*

UDA N.1: “RICOMINCIAMO”

TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI E ATTIVITA'
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, riconoscendo distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali nelle azioni motorie • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva poi in forma simultanea (correre, saltare, afferrare, lanciare). 	<ul style="list-style-type: none"> • Integrare schemi motori semplici e funzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi collettivi per la conoscenza del proprio corpo e per la stimolazione della propriocettività • Esercizi e giochi per la sperimentazione degli schemi motori di base, statici (flettere, piegare, elevare, inclinare) e dinamici (camminare, correre, saltare, strisciare, arrampicarsi, lanciare, afferrare, calciare...)
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. 	<ul style="list-style-type: none"> •Esprimere con il movimento la propria creatività in modo personale; 	<ul style="list-style-type: none"> • Movimento armonico del corpo. • Attività di mimo e giochi di espressione e comunicazione delle emozioni attraverso il linguaggio del corpo (mimica facciale e postura)
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire correttamente numerosi giochi di movimento e pre-sportivi. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere le principali regole del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Partecipazione attiva alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara.
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> •Conoscere e saper applicare comportamenti appropriati riguardo le regole della sicurezza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assunzione di comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

PIANO RiGenerazione Scuola



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Conoscere e promuovere lo star bene a scuola attraverso il movimento, lo sport e il gioco, con attività dedicate alla scoperta dei benefici di un movimento fisico regolare.

OBIETTIVI MINIMI

Conoscere le capacità del proprio corpo attraverso il gioco e lo sport.

CONTENUTI E ATTIVITÀ


a sicurezza alimentare, la salute e il benessere.

**UDA N.2: "TEMPO DI EMOZIONI"
TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI E ATTIVITA'
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> Controllare e consolidare l'equilibrio dinamico e statico del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> Consolidare l'esecuzione di movimenti coordinati dinamici e statici. 	Esercizi di equilibrio: restrizione della base di appoggio; innalzamento della base di appoggio.
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper applicare le capacità mnemoniche per riprodurre un'esperienza pregressa ed esprimere i propri stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> Giochi guidati sulla relazione tra postura e stato d'animo. Giochi mimico-gestuali su situazioni affettive, emotive, ambientali, guidate e libere con l'ausilio della musica.
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi di movimento e comprenderne l'importanza. 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare ad attività di gioco rispettando le regole. 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi finalizzati all'apprendimento dei gesti dei principali giochi-sport.
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzo corretto degli attrezzi e degli spazi di attività.

PIANO RiGenerazione Scuola



	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI E ATTIVITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> Promuovere il valore del rispetto delle regole concordate e 	<ul style="list-style-type: none"> Il rispetto delle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire nuove abitudini e comportamenti.

	condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile.		
--	--	--	--

UDA N.3: "IO, TU ED IL MONDO"

TEMPI: FEBBRAIO - MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI E ATTIVITA'
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none">Valutare le variabili spaziali e temporali (traiettorie,distanze, successioni temporali...)	<ul style="list-style-type: none">Si muove in un ambiente seguendo indicazioni spazio/temporali	<ul style="list-style-type: none">Esercizi di coordinazione.
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</i>	<ul style="list-style-type: none">Assumere posture ed utilizzare il movimento in modo consapevole con finalità espressive.	<ul style="list-style-type: none">Muoversi in maniera consapevole e funzionale.	<ul style="list-style-type: none">Libera espressione corporea per comunicare emozioni, stati d'animo.
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none">Assumere comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita.Accompagnare gli studenti lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di un futuro.	<ul style="list-style-type: none">Riconoscere e rispettare le regole del gioco-sport.	<ul style="list-style-type: none">Osservazioni di regole per la propria incolumità; salute, benessere e sicurezza
<i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none">Assumere comportamenti che contribuiscono a mantenere in salute il proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none">Avere cura del proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none">Esercitazioni finalizzate ad assumere comportamenti adeguati nei momenti di emergenza.



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI E ATTIVITÀ
Educare gli alunni a comprendere meglio il legame tra individuo e ambiente.	Acquisire nuove abitudini e comportamenti per la tutela dell'ambiente in cui si vive.	Il concetto di necessario e il concetto di spreco per la cura dell'ambiente condiviso.

UDA N.4: "AMBIENTIAMOCI"
TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI
<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> Percepire e utilizzare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, cinestetiche). 	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire semplici sequenze di movimenti secondo sensazioni uditive, visive e cinestetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi di coordinazione con la palla in situazioni statiche e dinamiche.
<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressivo</i>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo personale il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. 	<ul style="list-style-type: none"> Esprimere con il proprio corpo sensazioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> Semplici coreografie.
<i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> Accettare responsabilmente l'esito del confronto. 	<ul style="list-style-type: none"> Il fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> Giochi di gruppo e di squadra, volti alla conoscenza e al rispetto delle regole.

<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> Alimentazione equilibrata e benessere psico-fisico.
---	--	---	---

PIANO RiGenerazione Scuola 			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	CONTENUTI E ATTIVITÀ
	<p>Rendere bambini e bambine più consapevoli del ruolo che ciascuno di noi può giocare nel ridurre inquinamento e sprechi attraverso l'alimentazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire nuove abitudini e comportamenti per la tutela dell'ambiente in cui si vive. 	<ul style="list-style-type: none"> I comportamenti alimentari corretti (a scuola, a casa e nel tempo libero). Le regole del cibo sano nei momenti diversi della giornata. Il concetto di necessario e il concetto di spreco per la cura dell'ambiente condiviso.

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale ((riscaldamento, fase centrale, d defaticamento, <i>stretching</i>). • Circuiti e percorsi. • Giochi di gruppo o a squadre. • Uso di strumenti e supporti didattici per le attività motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • G-Suite for Education e relativi applicativi (Jamboard, Meet e Classroom). • Software didattici e app. • Visione di filmati relativi a giochi e percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prove orali a domande aperte. • Prove pratiche: osservazione delle capacità motorie durante le attività ludico-motorie e i percorsi. • Esercizi esecutivi semplici e guidati. • Libere espressioni di creatività attraverso il corpo. 	<p>Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</p>