



**ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA
SCUOLA PRIMARIA**

**PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE
PER COMPETENZE**

di

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE DI TECNOLOGIA

(dalla **COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN CAMPO TECNOLOGICO**)

La **competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
VEDERE E OSSEVARE	<i>Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico. Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione.</i>
PREVEDERE E IMMAGINARE	<i>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. Realizzare oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</i>
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<i>Sapersi orientare tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni.</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE.

- *Le sue conoscenze scientifico- tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà.*
- *Dimostra originalità e spirito di iniziativa.*

- *Dimostra una padronanza della lingua italiana da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE PRIMA
(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)**

- *Riconosce nell'ambiente, attraverso le percezioni i vari materiali.*
- *L'alunno conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendo i difetti e immaginando possibili miglioramenti*
- *Effettua e descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo e al calore*

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ● Libri, schede strutturate. ● LIM ● Registro d'Istituto. ● Piattaforma G-Suite for education 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa ● Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento) ● Risoluzione di problemi anche in contesti reali ● Esposizione dei concetti acquisiti ● Interventi dal posto ● Prove basate su compiti autentici o di realtà disciplinari e multidisciplinari ● Attività pratiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

UDA N.2: "ARCHITETTI IN ERBA" TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire prove di esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. ● Accendere e spegnere il computer. ● Conoscere le principali parti del computer. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esperienze pratiche. ● Monitor, tastiera, mouse, CPU. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione interattiva dialogata ● Discussione libera e guidata ● Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate ● Percorsi di apprendimento attorno a compiti autentici o di realtà ● Osservazioni e confronti mirati; , analisi di proposte di soluzione e degli errori

			<ul style="list-style-type: none"> ● Lavoro individuale ● Attività di DDI
Prevedere e immaginare	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare modelli e manufatti d'uso comune e indicare i materiali più idonei alla loro realizzazione. ● Con l'aiuto dell'insegnante realizzare e stampare disegni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Circle time e consiglio di cooperazione. ● Analisi critica di un oggetto e ricerca di opportuni correttivi ai difetti. ● Disegni. ● Progettazione e realizzazione di piccoli manufatti (segnalibri, lavoretti di Natale, Carnevale, Pasqua, addobbi vari) con l'utilizzo di vario materiale. 	
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE		VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ● Libri, schede strutturate. ● LIM. ● Piattaforma e registro d'Istituto. ● Piattaforma G-suite. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa ● Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento) ● Risoluzione di problemi anche in contesti reali ● Esposizione dei concetti acquisiti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Per i criteri valutativi a quelli riferirsi ai criteri approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Interventi dal posto ● Prove basate su compiti autentici o di realtà disciplinari e multidisciplinari ● Attività pratiche 	
--	---	--

UDA N.3: “NOI, I CREATIVI DI DOMANI” TEMPI DI REALIZZAZIONE: FEBBRAIO - MARZO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare tecniche artistiche di vario tipo. ● Con l'aiuto dell'insegnante comprendere l'importanza delle tecnologie per salvaguardare l'ambiente limitando lo spreco di carta. ● Saper ricercare informazioni relative agli alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare la produzione con materiali di riciclo. ● Realizzazione di maschera con carta riciclata. ● Le proprietà nutrizionali degli alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione interattiva dialogata ● Discussione libera e guidata ● Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate ● Percorsi di apprendimento attorno a compiti autentici o di realtà ● Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori ● Lavoro individuale ● Attività di DDI
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE		VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA

<ul style="list-style-type: none"> ● Libri, schede strutturate. ● Lim ● Piattaforma e registro d'Istituto. ● Piattaforma G-suite. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa ● Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento) ● Risoluzione di problemi anche in contesti reali ● Esposizione dei concetti acquisiti ● Interventi dal posto ● Prove basate su compiti autentici o di realtà disciplinari e multidisciplinari ● Attività pratiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.
---	---	---

UDA N.4: "PENSIERI E PESI" TEMPI DI REALIZZAZIONE: APRILE - MAGGIO - GIUGNO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
Prevedere e immaginare	<ul style="list-style-type: none"> ● Operare approssimativamente con pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Stime, misurazioni, confronti; ● Utilizzo di misurazioni non e/o convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale ● Lezione interattiva dialogata ● Discussione libera e guidata ● Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate ● Percorsi di apprendimento attorno a compiti autentici o di realtà ● Osservazioni e confronti mirati; , analisi di proposte di soluzione e degli errori ● Lavoro individuale ● Attività di DDI

STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ● Libri, schede strutturate. ● LIM ● Piattaforma e registro d'Istituto. ● Piattaforma G-suite. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa ● Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento) ● Risoluzione di problemi anche in contesti reali ● Esposizione dei concetti acquisiti ● Interventi dal posto ● Prove basate su compiti autentici o di realtà disciplinari e multidisciplinari ● Attività pratiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.