



ISTITUTO COMPRESIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA

SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

PER COMPETENZE

di

ITALIANO

CLASSE PRIMA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

ITALIANO

CLASSE PRIMA

COMPETENZE-CHIAVE EUROPEE

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE: esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta, espressione scritta) e interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA: è la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale, maturando competenze personali, interpersonali e interculturali.

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE: è la capacità di perseverare nell'apprendimento, sormontare gli ostacoli, organizzare il proprio apprendimento mediante la gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI: esprimere creativamente idee, esperienze ed emozioni.

COMPETENZA DIGITALE: sperimentare forme di comunicazione attraverso la scrittura, utilizzando anche le tecnologie.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
ASCOLTO E PARLATO	Partecipare a scambi linguistici spontanei e non con coetanei e adulti, attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.
LETTURA	Leggere e comprendere semplici testi ascoltati, individuando il senso globale e le informazioni principali.
SCRITTURA	Esprimersi attraverso la lingua scritta con frasi semplici e compiute, rispettando le principali convenzioni ortografiche.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<i>Conoscere nuove parole ed espressioni attraverso l'ascolto attivo.</i>
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<i>Riconoscere gli elementi linguistici come oggetto di osservazione.</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni, impegnandosi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Partecipa alle conversazioni rispettando il turno di parola e ascoltando gli interventi di compagni e insegnanti.*
- *Ascolta e comprende semplici testi orali diretti cogliendone il senso e le informazioni principali.*
- *Organizza il contenuto della comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.*
- *Legge e comprende semplici testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.*
- *Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre.*
- *Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.*

UDA N^1
“CONOSCERSI, CAPIRSI E CRESCERE”

TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE – NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ	COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare atteggiamenti di ascolto e conoscenza di sé e di relazione positiva con gli altri. • Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, discussione di classe o di gruppo) rispettando i turni di intervento. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione di se stessi e conoscenza dei compagni. • I miei bisogni e quelli degli altri. • Regole della conversazione. • Regole della vita di classe. • Conversazioni su tematiche vicine all'esperienza delle alunne e degli alunni. • Giochi di ruolo, drammatizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca di parole che fanno bene e rallegrano il cuore. • Produzione orale pertinente alle richieste. • Feedback orale delle richieste espresse dal docente.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Prevedere il contenuto di un semplice testo in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione). • Leggere i fonemi presentati nei diversi caratteri. • Leggere sillabe dirette e inverse. • Leggere immagini e parole e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ipotesi di lettura per anticipazione legata all'immagine (percezione visiva). • Distinzione tra caratteri: stampato maiuscolo, script (stampato minuscolo) e corsivo. • Riconoscimento di fonemi e grafemi. • Lettura di vocali e consonanti, sillabe e segmenti non sillabici. • Lettura strumentale di sillabe e parole bisillabe e trisillabe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento di grafemi vocalici e consonantici. • Completamento di parole con le vocali iniziali e con le unità fonematiche ottenute dall'unione di consonante e vocale. • Riordino di sequenze di una storia collegandole alle immagini corrispondenti.

SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Scrivere i grafemi presentati nei diversi caratteri. Scrivere sillabe dirette e inverse. 	<ul style="list-style-type: none"> Pregrafismi e percorsi. Tracciati curvilinei continui. Riconoscimento e ripasso di linee miste e curve. Produzione di forme e segni grafici orientandoli correttamente nello spazio. Riconoscimento e scrittura delle vocali. Riconoscimento e scrittura delle consonanti: M, L, F, T – P, N, R, S – D, Z, V, B. Copiatura di lettere, sillabe e parole dalla lavagna e/o dalla LIM. Scrittura di lettere e sillabe nei caratteri stampato e corsivo. Dettato di sillabe e parole. 	<ul style="list-style-type: none"> Ripasso di percorsi dati. Riproduzione di sequenze di segni rispettando un modello. Completamento di parole.
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> Pronunciare parole in modo corretto. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico relativo all'esperienza scolastica e personale. Giochi di parole. 	<ul style="list-style-type: none"> Uso appropriato dei vocaboli appresi in classe.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> Scomporre e ricomporre parole. Giocare con la lingua per scoprirne alcuni meccanismi. 	<ul style="list-style-type: none"> Il linguaggio come oggetto strutturato ma anche manipolabile.

PIANO RiGenerazione Scuola



RIGENERAZIONE DEI SAPERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<ul style="list-style-type: none"> Educare le alunne e gli alunni ad abitare il mondo in modo nuovo, rendendoli protagonisti attivi del cambiamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Avvio alla conoscenza dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Il nuovo alfabeto ecologico. 	<p>Nuovi saperi da conquistare.</p>

UDA N^ 2
“PAROLE IN GIOCO”

TEMPI: DICEMBRE – GENNAIO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare semplici testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di semplici testi letti dal docente e risposta a domande di comprensione. • Interpretazione grafico-pittorica del contenuto di una storia ascoltata. • Rispetto delle regole della conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e/o guidate. • Lessico essenziale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione). • Leggere immagini e parole e viceversa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le vocali, le consonanti, le sillabe. • Le parole, le immagini. • Produzione di parole nuove utilizzando sillabe conosciute. • Illustrazione di parole (contenenti sillabe note) legate alla storia che fa da sfondo al percorso di apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • La conoscenza dei diversi caratteri grafici.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare i diversi caratteri della scrittura. • Stabilire una corrispondenza tra un segno e il suo significato, sperimentando il valore comunicativo della lingua scritta e le sue diverse funzioni. • Scrivere parole riferite alle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, produrre e utilizzare i suoni e le sillabe della famiglia fonica di ciascuna consonante. • Riconoscere e produrre le consonanti C e G. • Riconoscere e scrivere la consonante H. • Riconoscere e scrivere la consonante Q. • Riconoscere e scrivere le lettere 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo dei caratteri stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo. • Scrittura autonoma di lettere, sillabe, parole che utilizzano lettere note.

		<p>straniere (J, K, W, X, Y).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e scrivere correttamente suoni simili. • Scrivere sillabe per formare parole. 	
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il significato di nuove parole basandosi sul contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del significato di parole a partire da un testo.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione dello scritto tenendo conto del contesto in cui è inserito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione sulle particolarità e le regole ortografiche della lingua italiana attraverso giochi, racconti, storie animate per motivare gli alunni e aiutarli a memorizzare.

PIANO RiGenerazione Scuola



<i>RIGENERAZIONE DEI COMPORTAMENTI</i>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire comportamenti virtuosi, come stile di vita positivo, corretto ed inclusivo, attraverso la cura delle parole, dei comportamenti e delle relazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • I comportamenti corretti (a scuola, al parco...). • Le regole in differenti contesti (gioco, conversazione...). • La cura delle cose proprie o altrui (materiali scolastici, oggetti personali). • La cura dell'ambiente condiviso. 	<p>Nuove abitudini da acquisire.</p> <p>Sensibilizzare al tema dell'emergenza ambientale, iniziando a curare il Pianeta anziché continuare a distruggerlo.</p>

UDA N^ 3
“UN MONDO DA SCOPRIRE”

TEMPI: FEBBRAIO – MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ascoltare semplici testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile per chi ascolta. ▪ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riordino di sequenze di immagini e narrazione di semplici storie. ▪ Narrazione orale di brevi esperienze personali e/o racconti seguendo un ordine temporale. ▪ Descrizione orale di un'immagine. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riordino di sequenze collegate alle immagini corrispondenti.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ▪ Leggere parole piane e semplici frasi. ▪ Leggere brevi testi narrativi cogliendo l'argomento di cui si parla e le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lettura strumentale di parole e semplici frasi. ▪ Lettura a voce alta e silenziosa. ▪ Analizzare parole discriminando "pezzi" al loro interno (segmenti anche non sillabici, sillabe, lettere). ▪ Dalla parola alla frase e viceversa. ▪ Lettura di un testo e ricerca delle informazioni utili per rispondere a domande di comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riferire in modo chiaro utilizzando un lessico appropriato.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrivere parole piane e semplici frasi. ▪ Scrivere didascalie riferite ad immagini date. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Scrittura e lettura di sillabe semplici e complesse, di parole e di frasi. ▪ Composizione e scomposizione di parole. ▪ Esercizi di conversione da un carattere all'altro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Completamento, rielaborazione e produzione di semplici testi in autonomia.

		<ul style="list-style-type: none"> • Attività di copiatura e dettatura. • Attività di contestualizzazione delle parole man mano apprese. 	
LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo adeguato le nuove parole apprese nelle interazioni orali e nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo ai nuovi termini appresi in ambito scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensione dell'uso e del significato figurato delle parole.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra suoni e lettere (digrammi e trigrammi). 	<ul style="list-style-type: none"> • I suoni dolci e duri delle consonanti C e G. • I digrammi GN, SC, GL. • I suoni QU, CU, CQU. • I nessi consonantici MP/MB. • I suoni complessi SBR, SGR, SFR, STR. • Avvio all'uso della punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento di parole con il gruppo consonantico corretto e collegamento al disegno corrispondente.

PIANO RiGenerazione Scuola



RIGENERIAMO I SAPERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e proteggere l'ambiente imparando a differenziare e a riciclare anche in modo creativo, sviluppando curiosità, capacità di osservazione, intuizione e conoscenza per costruire assieme una società sostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il rispetto e la cura dell'ambiente naturale. • L'alimentazione sana. • Il consumo di prodotti a Km 0. • La raccolta differenziata a scuola e a casa. • Il riciclo. 	<p>La cultura del "non spreco".</p> <p>Lo sviluppo sostenibile passa attraverso tante piccole azioni che, nel nostro quotidiano, possiamo portare avanti per rispettare l'ambiente e la Terra: la nostra casa comune.</p> <p>Come aiutare la Terra ogni giorno? Decidiamo insieme agli alunni quali regole rispettare a scuola per proteggere l'ambiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riciclare la carta e differenziare

			<p>in modo corretto tutti gli altri rifiuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spegnere le luci quando si esce da un'aula. - Assicurarsi che l'acqua non venga sprecata.
--	--	--	---

UDA N^ 4 “OSSERVO, ASCOLTO, SCRIVO...QUINDI CONOSCO”			
TEMPI: APRILE – MAGGIO – GIUGNO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare, rispettare e portare a termine incarichi e ruoli assegnati. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo. • Mantenimento dell'attenzione sul messaggio utilizzando contesti e codici diversi, verbali e non verbali. • Racconto di esperienze rispettando la successione temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruzione verbale di vissuti.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendone l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. • Leggere un racconto fantastico, una filastrocca, una poesia mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una storia e individuare gli elementi essenziali riferiti a: personaggi, luoghi, azioni, relazioni tra personaggi e azioni. • Leggere e memorizzare semplici poesie tratte dalla letteratura per l'infanzia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura per ricavare informazioni.

<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi funzionali alla comunicazione, legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare il contenuto della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale. • Elaborare brevi didascalie per immagini. • Completare un semplice testo a partire da domande stimolo. • Scrivere autonomamente semplici frasi relative al proprio vissuto, a momenti di vita scolastica e ad esperienze significative dal punto di vista emotivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzioni di semplici espressioni scritte su argomenti significativi legati al proprio contesto.
<p>LESSICO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche, extrascolastiche, interazioni orali e di lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoperta di famiglie di parole per far capire tanti nuovi significati (giochi linguistici con l'uso di immagini). 	<ul style="list-style-type: none"> • La comprensione dell'uso e del significato figurato delle parole.
<p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. • Riconoscere gli elementi essenziali della frase (nome, articolo, qualità, azione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Raddoppiamento consonantico. • Divisione delle parole in sillabe. • Accento grafico e apostrofo. • I nomi comuni e propri di persona, animale e cosa. • Genere e numero. • Gli articoli. • Le qualità. • Le azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • La frase come sequenza ordinata di parole. • Il verbo in frasi nucleari.



RIGENERIAMO I SAPERI



RIGENERIAMO I COMPORTEMENTI



OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto delle risorse del Pianeta.

CONTENUTI

- I diritti ecologici.
- La risorsa "acqua".
- La risorsa "energia".

COMPITI SIGNIFICATIVI

Uso consapevole delle risorse energetiche nella vita quotidiana.
 Rendiamo abitudinali piccoli accorgimenti all'interno delle mura di casa e della classe:

- non far scorrere troppa acqua per fare la doccia;
- chiudere il rubinetto mentre ci si lava i denti;
- far funzionare lavatrice e lavastoviglie a pieno carico;
- in inverno indossare qualcosa di più pesante per risparmiare elettricità.

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione interattiva dialogata. • Brainstorming. • Circle time e discussione. • Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate. • Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà. • Percorsi outdoor. • Problem solving. 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • G-Suite for Education e relativi applicativi (Jamboard, Hangouts Meet e Classroom). • Software didattici e app. • Mappe cognitive. • Visione di filmati e documentari. • Libro di testo cartaceo e digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prove scritte: domande, questionari a scelta multipla, prove strutturate. • Prove orali: analisi delle interazioni verbali/discussioni, conversazioni spontanee e guidate, osservazione durante le attività. • Compiti autentici. • Esercizi o compiti esecutivi semplici. • Libere espressioni di creatività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.