



**ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

**PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE**  
**PER COMPETENZE**  
**di**  
**ITALIANO**  
**CLASSE QUARTA**

**ANNO SCOLASTICO 2022/2023**

# ITALIANO

## CLASSE QUARTA

### COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

**COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE.** È la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>INDICATORI DI COMPETENZA</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<i>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</i>
<b>LETTURA</b>	<i>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.</i>
<b>SCRITTURA</b>	<i>Produrre, in modo ordinato e coerente, testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Conoscere e operare semplici forme di rielaborazione di un testo.</i>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<i>Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale.</i>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<i>Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione.</i>

## COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.
- Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
- Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni, impegnandosi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.
- Dimostra originalità e spirito di iniziativa.

3

## TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE *(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)*

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; comunica il proprio pensiero, le proprie emozioni, le proprie conoscenze.
- Legge criticamente e scopre l'aderenza dei temi trattati alla propria realtà.
- Scrive semplici testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale, acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Conosce le strutture lessicali relative alla comunicazione orale e scritta.

**UDA N^1**  
**“VIAGGIO NELLE STORIE”**

**TEMPI: SETTEMBRE - OTTOBRE - NOVEMBRE**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	COMPITI SIGNIFICATIVI
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Educare al rispetto di nuove abitudini, nuove modalità, nuove regole per restare a scuola in sicurezza.</li> <li>▪ Sostenere una semplice conversazione utilizzando un lessico appropriato e forme di comunicazione strategica.</li> <li>▪ Identificare il significato di benessere come dimensione della sfera più intima della persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gestione della propria emotività per stabilire relazioni empatiche e di accoglienza all'interno del gruppo.</li> <li>▪ Struttura e regole della conversazione interpersonale nei diversi contesti.</li> <li>▪ Forme di interazione comunicativa (racconti, descrizioni, discorsi).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere messaggi di genere e complessità diversi utilizzando linguaggi e supporti differenti.</li> <li>▪ Mettersi in relazione costruttiva con gli altri, saper creare e mantenere relazioni significative.</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promuovere la lettura come fonte di piacere e come risorsa per la persona.</li> <li>▪ Educare al pensiero divergente e critico, stimolare la curiosità, la capacità di osservazione e il riconoscimento dei problemi.</li> <li>▪ Ricercare testi e immagini valutando l'attendibilità delle fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tecniche di lettura, caratteristiche ed elementi dei generi e delle tipologie testuali affrontate.</li> <li>▪ Testi narrativi realistici e fantastici.</li> <li>▪ Favola, fiaba.</li> <li>▪ Gestione di informazioni digitali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere per ricavare informazioni implicite ed esplicite essenziali.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riscrittura personale sulla base di modelli dati per esprimere pensieri, emozioni, sentimenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre testi per diversi scopi comunicativi, utilizzando canali e supporti differenti (musica, immagini, tecnologie).</li> </ul>

<b>LESSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere il lessico relativo alle situazioni linguistico-comunicative affrontate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scambi comunicativi, conversazioni e discussioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il dizionario (cartaceo ed elettronico) come strumento di consultazione.</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere aspetti fonologici, morfologici e sintattici della lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le principali regole ortografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Servirsi nella scrittura delle principali convenzioni ortografiche.</li> </ul>
<b>Obiettivi Piano RiGenerazione scuola</b> 	<p>Educare gli alunni alla comprensione dell'interdipendenza tra individuo e ambiente. Rispettare le differenze individuali e la diversità culturale all'interno della scuola e fuori.</p>	<p>.Comprende l'importanza dell'istruzione scolastica nella formazione dell'individuo. Riconosce gli stereotipi di genere e li combatte. Conosce gli articoli della Costituzione italiana e della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza legati all'istruzione scolastica. Promuove azioni per superare i problemi relativi alle differenze di genere e alle disuguaglianze fra Paesi.(Obiettivo Agenda 2030 n° 4 Istruzione di qualità, Obiettivo n°5 Parità di genere, Obiettivo n° 10 Ridurre le disuguaglianze.)</p>	<p>Conoscere le funzioni delle regole di convivenza civile nel proprio ambiente di vita. Partecipare responsabilmente alla vita della comunità scolastica allo scopo di riconoscere ed esercitare diritti e doveri, rafforzando il senso di solidarietà per comunicare e progettare insieme.</p>

**UDA N° 2**  
**“TRA REALTÀ E FANTASIA”**

**TEMPI: DICEMBRE – GENNAIO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI</b> Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa <b>DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione diretta o trasmessa.</li> <li>▪ Confrontarsi con l'altro attraverso il riconoscimento di entrambi i punti di vista come validi e condivisibili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lessico adeguato alle varie situazioni e a scopi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lessico essenziale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali.</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promuovere l'apprendimento, consapevole e critico, di un sapere essenziale e spendibile.</li> <li>▪ Leggere per imparare a pensare e a ragionare, ricercando nel testo informazioni in funzione di una sintesi.</li> <li>▪ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Domande per l'analisi e la comprensione del testo.</li> <li>▪ Relazioni tra le informazioni.</li> <li>▪ Testi narrativi: mito e leggenda.</li> <li>▪ Testi descrittivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Operare collegamenti logici all'interno di una disciplina e tra le discipline.</li> <li>▪ Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Cogliere il senso del testo scritto per narrare, descrivere, argomentare secondo criteri logici e temporali.</li> <li>▪ Scrivere storie digitali con la guida dell'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzo della struttura di ciascuna tipologia testuale per progettare e produrre il testo corrispondente.</li> <li>▪ Tecniche per la sintesi del testo.</li> <li>▪ Storie digitali con diversi programmi o strumenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare testi, rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione.</li> </ul>

<b>LESSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le relazioni di significato tra parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura e comprensione del significato di parole ed espressioni nuove sulla base del contesto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti in testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le categorie morfologiche principali necessarie alla produzione orale e scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi delle parti del discorso (articolo, nome, aggettivo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i nomi e le loro eccezioni, gli articoli, gli aggettivi.</li> </ul>
<b>Obiettivi Piano RiGenerazione scuola</b> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere percorsi di cittadinanza attiva nel rispetto della pace, della non violenza, della diversità che vedano coinvolti gli alunni in prima persona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce l'importanza della pace e della giustizia. Promuove azioni concrete di pace e analizza i propri comportamenti.</li> <li>• Riconosce ciò che è giusto e ciò che è ingiusto nei comportamenti propri e altrui. (Obiettivo n°16 Pace, giustizia e istruzioni solide).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrare disponibilità al rapporto di collaborazione con gli altri.</li> <li>• Realizzazione di attività di gruppo per favorire la conoscenza e l'incontro con esperienze e culture diverse.</li> </ul>

<b>UDA N° 3</b>			
<b>“PAROLE E SENTIMENTI PER UNA CITTADINANZA PLANETARIA”</b>			
<b>TEMPI: FEBBRAIO – MARZO</b>			
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le regole della comunicazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere aspetti e collegamenti di tipo emotivo nelle diverse esperienze di apprendimento.</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricercare informazioni in testi di diverso genere e in rete applicando tecniche di supporto alla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il significato di parole nuove a partire dal contesto.</li> <li>• Testi informativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire in modo chiaro e comprensibile i contenuti disciplinari, utilizzando un lessico</li> </ul>

	<p>comprensione e gestendo le informazioni digitali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Far acquisire efficaci capacità organizzative e di metodo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca di immagini e testi attinenti alla sostenibilità alimentare.</li> </ul>	<p>appropriato.</p>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rielaborare testi e redigerne di nuovi in modo creativo, utilizzando anche programmi di videoscrittura ed integrando elementi multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riassunto di testi, trasformazioni e completamento di essi.</li> <li>Ricerche online guidate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Completare, rielaborare e produrre semplici testi in autonomia.</li> </ul>
<b>LESSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Assimilare e utilizzare parole nuove.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Famiglie di parole.</li> <li>Relazione tra parole.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole.</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Maturare consapevolezza crescente in ambito fonologico, morfologico, sintattico, semantico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parti variabili e invariabili (pronomi, verbo, preposizione, congiunzione).</li> <li>Modi indicativo, congiuntivo, condizionale delle tre coniugazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare preposizioni, congiunzioni, pronomi e verbi nei modi indicativo, congiuntivo, condizionale.</li> </ul>
<p><b>Obiettivi Piano RiGenerazione scuola</b></p> 		<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce le aree in cui scarseggia l'acqua potabile. Individua gli effetti della carenza di acqua e di condizioni igieniche adeguate. Analizza le proprie abitudini alimentari per individuare il consumo e l'uso di acqua al fine di ridurre gli sprechi.</li> <li>( Obiettivo Agenda 2030 n°3 Salute e benessere, Obiettivo n° 6 Acqua pulita e servizi igienico-sanitari.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare, alla conoscenza di sé e di comportamenti sicuri da adottare.</li> </ul>

**UDA N^4**  
**“SENTIRE PER CRESCERE”**

**TEMPI: APRILE – MAGGIO – GIUGNO**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un’esposizione su un argomento di studio utilizzando una mappa.</li> <li>• Indirizzare i comportamenti degli alunni verso modelli coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo corretto del lessico di base.</li> <li>• Uso consapevole degli indicatori logico-temporali per esprimersi.</li> <li>• Utilizzo di semplici programmi per elaborare mappe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniziare ad agire consapevolmente, esplicitando le proprie decisioni e motivandole.</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere testi sull’importanza di azioni di tutela e conservazione della natura.</li> <li>• Leggere semplici poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l’intenzione comunicativa dell’autore ed esprimere un motivato parere personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi informativi.</li> <li>• Testi regolativi.</li> <li>• Testi poetici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere l’intenzione comunicativa di un autore, le caratteristiche formali di un testo, le azioni per un futuro sostenibile.</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale; dotati di coerenza e organicità.</li> <li>• Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi.</li> <li>• Ricerca di informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e prettamente scolastici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi mantenendo l’ordine logico e cronologico.</li> </ul>
<b>LESSICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggi specifici delle discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire e utilizzare il lessico in diversi contesti, sia in forma orale che scritta.</li> </ul>

<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le caratteristiche strutturali della frase semplice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi della frase e sua espansione con utilizzo di complementi diretti e indiretti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare soggetto, predicato e complementi per strutturare in modo sintatticamente corretto una frase.</li> </ul>
<p><b>Obiettivi Piano RiGenerazione scuola</b></p> 	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accompagnare gli studenti lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti, contribuire alla nascita di una società capace di futuro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i problemi legati all'inquinamento dei mari e della terra, comprendere le cause e descrive gli effetti.</li> <li>• Definisce le cause e gli effetti del cambiamento climatico. Conosce forme di eco-energia. Prendere un'iniziativa concreta per favorire la sostenibilità del Pianeta. (Obiettivo n°13 Lotta contro il cambiamento climatico, Obiettivo n° 14 Vita sott'acqua, Obiettivo n°15 Vita sulla Terra).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.</li> <li>• Interagisce in modo efficace apportando il proprio contributo durante i lavori di gruppo per favorire la conoscenza.</li> <li>• Ricavare informazioni da spiegazioni, conversazioni, visione di filmati e/o cartoni animati sul tema dell'ambiente</li> <li>• La giornata ecologica.</li> </ul>

METODOLOGIE	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Brainstorming o ascolto attivo.</li> <li>▪ Discussione, ragionamento condiviso, dialogo.</li> <li>▪ Didattica breve.</li> <li>▪ Apprendimento cooperativo.</li> <li>▪ Flipped classroom.</li> <li>▪ Problem solving.</li> <li>▪ Lezione in videoconferenza.</li> <li>▪ Compiti intrinsecamente motivanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registro elettronico.</li> <li>▪ G-Suite for Education e relativi applicativi (Jamboard, Hangouts Meet e Classroom).</li> <li>▪ CISCO WebEx Meeting.</li> <li>▪ Software didattici.</li> <li>▪ Mappe cognitive.</li> <li>▪ Visione di filmati, documentari, libro di testo cartaceo e digitale, YouTube.</li> <li>▪ Creazione di repository in cloud per il tracciamento e la gestione automatica dei materiali didattici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prove scritte: componimenti, relazioni, sintesi, domande, questionari a scelta multipla, prove strutturate.</li> <li>▪ Prove orali: interventi in discussioni, conversazioni spontanee e guidate su argomenti di studio e non.</li> <li>▪ Prove autentiche.</li> <li>▪ Libere espressioni di creatività.</li> <li>▪ Applicazioni per quiz (Moduli Google...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</li> </ul>