



ISTITUTO COMPrensIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA

SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE

PER COMPETENZE

di

INGLESE

CLASSE PRIMA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

INGLESE

CLASSE PRIMA

COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA MULTILINGUISTICA: *La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.*

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
Ascolto (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none">● <i>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni orali e frasi minime di uso quotidiano all'interno di un contesto ludico.</i>
Parlato (Produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none">● <i>Riconoscere ed utilizzare alcuni semplici vocaboli di uso comune e riprodurre in modo guidato semplici funzioni comunicative.</i>
Lettura (Comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none">● <i>Leggere e comprendere il significato di vocaboli e semplici frasi acquisite a livello orale.</i>
Scrittura (Interazione scritta)	<ul style="list-style-type: none">● <i>Copiare e scrivere parole note e semplici brevi messaggi.</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

L'alunno:

- *Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.*
- *Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.*
- *Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.*
- *Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.*
- *Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE PRIMA (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Ascolta e comprende il contenuto di consegne, istruzioni, indicazioni, domande, semplici frasi e brevi testi riferiti a situazioni concrete e di routine scolastica, fornendo risposte di tipo fisico o verbali.*
- *Interagisce verbalmente utilizzando espressioni e frasi convenzionali memorizzate adatte alla situazione.*
- *Legge e comprende il significato globale di semplici parole ed espressioni familiari usate nelle attività orali.*
- *Scrive parole ed espressioni attinenti alle attività svolte in classe; riproduce semplici strutture linguistiche utilizzando il lessico relativo agli argomenti trattati, dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale.*

UDA N.1: "ENJOY THE COLORS"
TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	<i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</i>	CONTENUTI	METODOLOGIE
<p>Listening (Comprensione orale)</p> <p>Speaking (Produzione e interazione orale)</p> <p>Reading (Comprensione scritta)</p> <p>Writing (Interazione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere vocaboli e espressioni di uso quotidiano. ● Comprendere comportamenti adeguati e coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale e culturale. ● Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni adeguate. ● Riconoscere semplici vocaboli di uso comune, accompagnati da supporti visivi o sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I saluti informali e formali ● I colori. ● I numeri fino a 10. ● Le istruzioni per eseguire le attività scolastiche. ● Ascolto di parole ed espressioni relative agli stati d'animo e ai sentimenti. ● Halloween. ● Lessico relativo alla festa di compleanno: "Happy birthday". ● Lessico relativo agli ambienti naturali e ai prodotti della terra. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale. ● Cooperative Learning. ● Lezione interattiva dialogata. Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate. ● Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura. ● Attività ed esercitazioni online. ● Brainstorming. ● Role playing. ● Circle time. ● Ascolto attivo. ● Attività ludiche. ● Drammatizzazione. ● Utilizzo di "flash cards".

<p>Reading (Comprensione scritta)</p> <p>Writing(Interazione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere semplici vocaboli di uso comune, accompagnati da supporti visivi o sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Realizzare biglietti natalizi: "Christmas cards". 	
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo cartaceo e digitale. ● Schede operative. ● Computer e LIM. ● Giochi di ruolo, canti, filastrocche, drammatizzazioni, Flash cards. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione dei comportamenti. ● Valutazione della prestazione connessa al compito. ● Prove oggettive iniziali, in itinere, finali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa. 	

UDA N.3: "HEALTHY FOOD, HAPPY NATURE "
TEMPI: FEBBRAIO - MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
------------------------	---------------------------------------	------------------	--------------------

<p>Listening (Comprensione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciate lentamente e chiaramente. ● Ascoltare e comprendere parole relative al cibo salutare ed ecosostenibile. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico relativo ai cibi e ai giocattoli. ● Produzione e interazione del lessico sui cibi e i giochi preferiti. ● Rime e filastrocche inerenti la natura, gli animali e i giochi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale. ● Cooperative Learning. ● Lezione interattiva dialogata. Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate. ● Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura. ● Attività ed esercitazioni online. ● Brainstorming. ● Role playing. ● Circle time. ● Ascolto attivo.
<p>Speaking (Produzione e interazione orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre vocaboli e semplici frasi e interagire con un compagno utilizzando espressioni note adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrittura di termini noti sui cibi, sui giocattoli e sulla natura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Attività ludiche. ● Drammatizzazione. ● Utilizzo di “flash cards”.
<p>Reading (Comprensione scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere semplici vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori. ● Scrivere e copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe accompagnate da disegni e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrittura di slogan che riguardano la sana e corretta alimentazione. 	

Writing (Interazione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> ● Copiare parole relative al cibo salutare e alla corretta alimentazione. 		
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo cartaceo e digitale. ● Schede operative. ● Computer e LIM. ● Giochi di ruolo, canti, filastrocche, drammatizzazioni, Flash cards. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione dei comportamenti. ● Valutazione della prestazione connessa al compito. ● Prove oggettive iniziali, in itinere, finali. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell’Offerta formativa.

**UDA N.4: “MY BODY IN THE NATURE”
TEMPI: APRILE - MAGGIO - GIUGNO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
Listening (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere vocaboli, semplici istruzioni ed espressioni di uso quotidiano pronunciati lentamente e chiaramente. ● Comprendere il rapporto esistente tra il nostro comportamento e la natura. ● Riprodurre vocaboli e semplici frasi e interagire con un compagno 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascolto di rime, canzoncine, mini dialoghi e filastrocche sulla natura e sul pianeta Terra. ● Ascolto di semplici regole comportamentali nel rispetto della natura. ● Lessico relativo al corpo e ai luoghi di gioco all’aperto attraverso l’ascolto e l’ausilio di immagini e video. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lezione frontale. ● Cooperative Learning. ● Lezione interattiva dialogata. Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate. ● Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura. ● Attività ed esercitazioni online. ● Brainstorming. ● Role playing. ● Circle time. ● Ascolto attivo. ● Attività ludiche. ● Drammatizzazione.

<p>Speaking</p> <p>(Produzione e interazione orale)</p> <p>Reading</p> <p>(Comprensione scritta)</p> <p>Writing</p> <p>(Interazione scritta)</p>	<p>utilizzando espressioni note adatte alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere semplici vocaboli e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori. ● Scrivere e copiare parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe accompagnate da disegni e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico relativo alla Pasqua: "Easter time". ● Lettura di parole e brevi messaggi sul corpo, l'abbigliamento e i giochi all'aperto. ● Scrittura di termini noti sull'abbigliamento, il corpo umano, gli animali e la natura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzo di "flash cards".
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ● Libro di testo cartaceo e digitale. ● Schede operative. ● Computer e LIM. ● Giochi di ruolo, canti, filastrocche, drammatizzazioni. ● Flash cards. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione dei comportamenti. ● Valutazione della prestazione connessa al compito. ● Prove oggettive iniziali, in itinere, finali. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.