



ISTITUTO COMPRENSIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE
PER COMPETENZE
di
GEOGRAFIA
CLASSE QUINTA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

CLASSE QUINTA

GEOGRAFIA

(dalla COMPETENZA-CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI*)

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
ORIENTAMENTO	<i>Orientamento nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</i>
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<i>Il linguaggio specifico della disciplina.</i>
PAESAGGIO	<i>Elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei, mondiali.</i>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<i>La regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</i>

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Si orienta nello spazio dando espressione a curiosità e ricerca di senso.*
- *Usa con consapevolezza le tecnologie e gestisce efficacemente le informazioni ricavate organizzandole in modo opportuno.*
- *Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere le tradizioni culturali. Interpreta i sistemi simbolici della società.*
- *Assimila il senso e la necessità della convivenza civica.*
- *Comprende il valore del patrimonio naturale e culturale e l'importanza della sua tutela*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Si orienta sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.*
- *Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.*
- *Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.*
- *Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici (fiumi, monti, colline, ecc.)*
- *Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.*
- *Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.*

UDA N.1: "Ritrovarsi...che emozione" TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare l'orientamento nello spazio e sulla carta geografica utilizzando i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I punti cardinali. • Piante e carte geografiche a diverse scale. • Tipologie di carte e elementi della rappresentazione cartografica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione diretta. • Osservazione di immagini. • Lezione interattiva dialogata.
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere la carta fisica e politica delle varie regioni d'Italia riconoscendone e sapendone denominare gli elementi fisici ed antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il planisfero • La popolazione 	

UDA N.2: “ViaggiAMO insieme sicuri”			
TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare l’orientamento nello spazio e sulla carta geografica utilizzando i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> • I punti cardinali. • Piante e carte geografiche a diverse scale. • Tipologie di carte e elementi della rappresentazione cartografica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione diretta. • Osservazione di immagini. • Lezione interattiva dialogata.
Linguaggio della geografia	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere la carta fisica e politica delle varie regioni d’Italia riconoscendone e sapendone denominare gli elementi fisici ed antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le catene montuose italiane. • Il paesaggio alpino e appenninico. • Il fondovalle e gli insediamenti umani. • Le colline e le pianure. • Fiumi, laghi, lagune e mari d’Italia. • I parchi nazionali, le riserve naturali. 	
Paesaggio			

<ul style="list-style-type: none"> • Piattaforma G-Suite for Education e relativi applicativi (Jamboard, Hangouts Meet e Classroom). • CISCO WebEx Meeting. • Visione di filmati, documentari, libro di testo cartaceo e digitale, YouTube. • Creazione di repository in cloud per il tracciamento e la gestione automatica dei materiali didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Libere espressioni di creatività. • Moduli Google. 	<p>inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.</p>
--	---	---

<p align="center">UDA N.3: “DifendiAMO ciò che ci circonda” TEMPI: FEBBRAIO - MARZO</p>			
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI</p>	<p>METODOLOGIE</p>
<p>Orientamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estendere le proprie mappe mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti 	<ul style="list-style-type: none"> • I punti cardinali. • Piante e carte geografiche a diverse scale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione diretta. • Osservazione di immagini. • Lezione interattiva dialogata.

<p>Linguaggio della geograficità</p>	<p>attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipologie di carte e elementi della rappresentazione cartografica. • Le catene montuose italiane. • Il paesaggio alpino e appenninico. • Il fondovalle e gli insediamenti umani. • Le colline e le pianure. • Fiumi, laghi, lagune e mari d'Italia. • I parchi nazionali, le riserve naturali. 	
<p>Paesaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il territorio • Il clima • Il capoluogo • Le attività economiche • La popolazione 	
<p>Regione e sistema territoriale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere i settori produttivi dell'economia dell'Italia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lazio • Abruzzo • Molise • Marche • Umbria • Toscana 	

Piano di RiGenerazione scuola	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. • Educare gli alunni alla comprensione dell'interdipendenza tra individuo e ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del territorio. 	
	STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Piattaforma G-Suite for Education e relativi applicativi (Jamboard, Hangouts Meet e Classroom). • CISCO WebEx Meeting. • Visione di filmati, documentari, libro di testo cartaceo e digitale, YouTube. • Creazione di repository in cloud per il tracciamento e la gestione automatica dei materiali didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni spontanee e guidate su argomenti di studio e non. • Prove autentiche ed elaborati. • Libere espressioni di creatività. • Moduli Google. 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa. 	

UDA N.4: “Sano per noi, sostenibile per l’ambiente” TEMPI: APRILE – MAGGIO - GIUGNO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
Orientamento Linguaggio della ge- graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Estendere le proprie mappe mentali al territorio italiano, all’Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell’osservazione indiretta. • Localizzare sulla carta geografica dell’Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell’Italia in Europa e nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I punti cardinali. • Piante e carte geografiche a diverse scale. • Tipologie di carte e elementi della rappresentazione cartografica. • Le catene montuose italiane. • Il paesaggio alpino e appenninico. • Il fondovalle e gli insediamenti umani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione diretta. • Osservazione di immagini. • Lezione interattiva dialogata.

Piano di Rigenerazione scuola	<ul style="list-style-type: none"> Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> Le colline e le pianure. Fiumi, laghi, lagune e mari d'Italia. I parchi nazionali, le riserve naturali. 	
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> Educare gli alunni a comprendere che il territorio antropizzato e quindi il conseguente consumo di suolo é divenuto ormai una problematica centrale dal punto di vista ambientale, economico, urbanistico. 	<ul style="list-style-type: none"> Il territorio Il clima Analisi dei fattori che influenzano il clima e l'ambiente. Raccolta e selezione di materiale attraverso documenti, internet per individuare i principali squilibri ambientali. 	
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Conoscere e descrivere i settori produttivi dell'economia dell'Italia. Individuare problemi relativi alla tutela e 	<ul style="list-style-type: none"> Il capoluogo Le attività economiche La popolazione Emilia-Romagna Liguria Friuli-Venezia Giulia Veneto Trentino-Alto Adige Lombardia Piemonte Valle d'Aosta 	

	valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.		
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA	
<ul style="list-style-type: none"> • Registro elettronico. • Piattaforma G-Suite for Education e relativi applicativi (Jamboard, Hangouts Meet e Classroom). • CISCO WebEx Meeting. • Visione di filmati, documentari, libro di testo cartaceo e digitale, YouTube. • Creazione di repository in cloud per il tracciamento e la gestione automatica dei materiali didattici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni spontanee e guidate su argomenti di studio e non. • Prove autentiche ed elaborati. • Libere espressioni di creatività. • Moduli Google. 	<ul style="list-style-type: none"> • Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa. 	