



ISTITUTO COMPRENSIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA
SCUOLA PRIMARIA

PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE
PER COMPETENZE

di

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

GEOGRAFIA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE-EUROPEA

LA COMPETENZA IN MATERIA DI COSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEI FONDANTI	INDICATORI DI COMPETENZA
<i>Orientamento</i>	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
<i>Linguaggio della geo-graficità</i>	Utilizzare il linguaggio geografico per costruire carte degli spazi vissuti e rappresentare percorsi.
<i>Paesaggio</i>	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta per individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi.
<i>Regione e sistema territoriale</i>	Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione o interdipendenza.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *Si orienta nello spazio dando espressione a curiosità e ricerche di senso.*
- *Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è capace di ricercare e di procurarsi nuove informazioni.*
- *Si assume le proprie responsabilità di fronte alle difficoltà mostrando una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di esprimere le proprie idee adottando termini linguistici appropriati alle diverse situazioni.*
- *Osserva e interpreta ambienti, fatti e fenomeni.*
- *Ha cura e rispetto di sé, delle funzioni pubbliche alle quali partecipa, assimilando il senso e la necessità della convivenza civile.*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

(dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc...) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).*
- *Legge e interpreta la pianta dello spazio vicino, rappresentando in prospettiva verticale e oggetti e ambienti noti.*
- *Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.*
- *Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.*

UDA N.1: "RICOMINCIAMO"

TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
ORIENTAMENTO	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. - Acquisire consapevolezza di muoversi e orientarsi grazie alle proprie carte mentali. - Agire per cambiare i nostri modelli di vita ai fini di promuovere stili più sostenibili	- Utilizzazione di punti di riferimento per orientarsi nell'ambiente circostante. - Il lavoro del geografo. - Conoscenza dei punti cardinali. - Uno strumento per orientarsi: la bussola. - La carta geografica simboli e colori - Stili di vita più sostenibili per il pianeta	- Ascolto attivo. - Conversazioni guidate e libere. - Attività grafiche. - Analisi, riflessione, produzione di elaborati. - percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE		VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
- Registro elettronico. - Supporti multimediali. - Piattaforma G-Suite for education.		- Conversazioni. - Discussioni orali. - Questionario.	Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

- You Tube

UDA N.2: "TEMPO DI EMOZIONI"

TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' PAESAGGIO	▪ Rappresentare in prospettiva ambienti noti (aula, casa, ecc..) ▪ Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta, individuando gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente. ▪ Educare gli alunni alla comprensione dell'interdipendenza tra individuo e ambiente	▪ La costruzione della pianta di ambienti noti (aula, casa, ecc..) ▪ Riduzioni e ingrandimenti in scala. ▪ Riconoscimento dei differenti ambienti naturali utilizzando una terminologia appropriata. ▪ Comprensione della correlazione tra individuo e ambiente	▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
• Registro elettronico.	• Conversazioni. • Discussioni orali.		• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e

• Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for education. • You Tube	• Questionario.	inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.
--	---	--

UDA N.3: "IO TU E IL MONDO"

TEMPI: FEBBRAIO - MARZO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
PAESAGGIO REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	▪ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano vari tipi di paesaggio. ▪ Riconoscere che alcune modifiche ambientali avvengono sia ad opera degli agenti atmosferici sia in seguito agli interventi umani. ▪ Educare gli alunni a comprendere che il territorio antropizzato e quindi il conseguente consumo di suolo, è divenuta ormai una problematica centrale dal	▪ Osservazione e confronto di paesaggi geografici, individuando le caratteristiche fisiche e antropiche: la montagna, la collina, la pianura. ▪ Gli interventi dell'uomo sull'ambiente. ▪ Consapevolezza che il futuro del pianeta è strettamente legato alle azioni che la comunità farà oggi	▪ Ascolto attivo. ▪ Conversazioni guidate e libere. ▪ Attività grafiche. ▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ Percorsi di crescita personale e collettiva.

	punto di vista ambientale, economico, urbanistico		
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE		VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA
- Registro elettronico. - Supporti multimediali. - Piattaforma G-Suite for education. - You Tube		- Conversazioni. - Discussioni orali. - Questionario.	Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.

UDA N.4: "AMBIENTIAMOCI"			
TEMPI: APRILE – MAGGIO - GIUGNO			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
PAESAGGIO	Conoscere, nei principali paesaggi, gli elementi di particolare valore ambientale da tutelare e valorizzare.	Osservazione e confronto di paesaggi geografici per individuare le principali caratteristiche fisiche antropiche: il fiume, il lago, il mare, la città.	- Ascolto attivo. - Conversazioni guidate e libere. - Attività grafiche.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	▪ Scoprire che l'uomo organizza lo spazio in modi differenti per rispondere a diverse esigenze. ▪ Stimolare l'adozione di stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto delle esigenze locali e globali	▪ Rapporto tra ambiente e attività economiche. ▪ Stili di vita responsabili e sostenibili nel rispetto dell'ambiente	▪ Analisi, riflessione, produzione di elaborati. ▪ Percorsi di crescita personale e collettiva.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
• Registro elettronico. • Supporti multimediali. • Piattaforma G-Suite for education. • You Tube	• Conversazioni. • Discussioni orali. • Questionario.		• Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.