



**ISTITUTO COMPRESIVO "AMERIGO VESPUCCI" - VIBO MARINA
SCUOLA PRIMARIA**

**PROGETTAZIONE DIDATTICA DISCIPLINARE
PER COMPETENZE**

di

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come idee e significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

NUCLEI FONDANTI

INDICATORI DI COMPETENZA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA

Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Adattare semplici comportamenti igienico – alimentari per il proprio benessere.

COMPETENZE DEL PROFILO DELLO STUDENTE

- *In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori che gli sono congeniali.*
- *Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.*
- *Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, rispetta le regole condivise*

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE PRIMA (dalle Indicazioni nazionali per il curricolo)

- *Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e saperle rappresentare graficamente.*
- *Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.*

- *Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.*
- *Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.*



UDA N.1: “Noi insieme”
TEMPI: SETTEMBRE – OTTOBRE - NOVEMBRE



NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria. ● Accompagnare gli alunni lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le diverse parti del corpo e la loro rappresentazione in stasi ed in movimento. ● La mimica espressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate. ● Percorsi di apprendimento ● attorno a compiti di realtà. ● Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere e utilizzare in modo corretto gli spazi scolastici in 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole e gli spazi. 	

	virtù della sicurezza personale e collettiva.		
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none"> ● Libri, schede strutturate. ● Lim ● Piattaforma e registro d'Istituto. Piattaforma G-suite. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esposizione dei concetti acquisiti. ● Interventi dal posto. ● Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari. ● Osservazioni sistematiche. ● Attività pratiche. 		<ul style="list-style-type: none"> ● Per i criteri valutativi e docimologici riferirsi ai criteri approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.



UDA N.2: " ESPRESSIONI IN MOVIMENTO" TEMPI: DICEMBRE- GENNAIO



NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO - ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none">● Creare modalità espressive e corporee.● Accompagnare gli alunni lungo un percorso di scoperta e di crescita personale e collettiva, affinché possano diventare protagonisti di cambiamenti concreti e contribuire alla nascita di una comunità capace di futuro.	<ul style="list-style-type: none">● Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni.● Mimica espressiva	<ul style="list-style-type: none">● Esercitazioni individuali,● guidate e/o graduate.● Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà.● Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA	VALUTAZIONE NARRATIVA	
<ul style="list-style-type: none">● Libri, schede strutturate.● Lim● Piattaforma e registro d'Istituto.● Piattaforma G-suite.	<ul style="list-style-type: none">● Esposizione dei concetti acquisiti.● Interventi dal posto.● Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari.● Osservazioni sistematiche● Attività pratiche.	<ul style="list-style-type: none">● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.	



UDA N.3: "IL BENESSERE INIZIA DA ME" TEMPI: FEBBRAIO - MARZO



NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none">● Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria e all'alimentazione.● Educare gli alunni verso comportamenti corretti dal punto di vista dell'uso e della conservazione degli alimenti per la tutela della salute.	<ul style="list-style-type: none">● Modalità di alimentazione conformi alla salute.● Criteri per una alimentazione corretta.	<ul style="list-style-type: none">● Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate.● Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà.● Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none">● Libri, schede strutturate.● Lim● Piattaforma e registro d'Istituto.● Piattaforma G-suite.	<ul style="list-style-type: none">● Esposizione dei concetti acquisiti.● Interventi dal posto.● Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari.● Osservazioni sistematiche● Attività pratiche.		<ul style="list-style-type: none">● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.



UDA N.4: "GIOCARRE IN ARMONIA" TEMPI: APRILE – MAGGIO - GIUGNO



NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	METODOLOGIE
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none">● Giocare rispettando indicazioni e regole.● Educare gli alunni a comportamenti adeguati e coerenti con la sostenibilità ecologica, sociale, culturale.	<ul style="list-style-type: none">● Schemi motori (lanciare, afferrare, palleggiare).● Percorsi.● Conoscenza delle regole di convivenza nel gruppo classe, in famiglia, nel gioco e per strada.	<ul style="list-style-type: none">● Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate.● Percorsi di apprendimento attorno a compiti di realtà.● Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori.
STRUMENTI E CANALI DI COMUNICAZIONE	VERIFICA		VALUTAZIONE NARRATIVA
<ul style="list-style-type: none">● Libri, schede strutturate.● Lim● Piattaforma e registro d'Istituto.● Piattaforma G-suite.	<ul style="list-style-type: none">● Esposizione dei concetti acquisiti.● Interventi dal posto.● Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari.● Osservazioni sistematiche● Attività pratiche.		<ul style="list-style-type: none">● Per i criteri valutativi riferirsi a quelli approvati dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano Triennale dell'Offerta formativa.